



JŪRMALAS IZGLĪTĪBAS PĀRVALDE

Dubultu prospekts 1, Jūrmala, LV - 2015, reģ. Nr. 40900040161, tālrunis: 67511493, e-pasts: izglitiba@jurmala.lv

APSTIPRINU
Jūrmalas Izglītības pārvaldes vadītājs
E. Bērziņš
(paraksts*)

*DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

NOLIKUMS

Jūrmalā

18.01.2024.

Nr. 13.3-3-7

XXV Starptautiskais Daudzstīgu mūzikas instrumentu konkurss “Jūrmala 2024”

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas
likuma 72.panta pirmās daļas 2.punktu,
73.panta pirmās daļas 1.punktu*

I. Vispārīgie noteikumi

1. XXV Starptautiskais akadēmiskās mūzikas konkursa “Jūrmala 2024” daudzstīgu instrumentu specialitātē (turpmāk – konkurss) nolikums nosaka konkursa mērķi un uzdevumus, norises laiku un vietu, dalībniekus, pieteikšanos konkursam, dalības maksu, noteikumus un norises kārtību, vērtēšanas kritērijus, uzvarētāju apbalvošanas kārtību, atbildību un drošības noteikumus.
2. Konkurss organizē un vada Jūrmalas Mūzikas vidusskola, sadarbībā ar Jūrmalas Izglītības pārvaldes Skolvadības nodaļu un Jūrmalas Mūzikas vidusskolas atbalsta fondu (turpmāk – organizatori).
3. Konkursā piedalās bērni un jaunieši vecumā no 7 līdz 19 gadiem (ieskaitot) un pieaugušie bez vecuma ierobežojuma.

II. Konkursa mērķis un uzdevumi

4. Konkursa mērķis ir profesionālās izaugsmes veicināšana, daudzstīgu instrumentu popularizēšana un uzstāšanās prasmju attīstīšana.
5. Konkursa uzdevumi ir:
 - 5.1. popularizēt daudzstīgu instrumentu spēli;
 - 5.2. dot iespēju labākajiem konkursa dalībniekiem uzstāties koncertos ar publiku dažādās Jūrmalas kultūrvietās;
 - 5.3. veicināt daudzstīgu instrumentu audzēkņu un pieaugušo profesionālo izaugsmi.

III. Konkursa norises laiks un vieta

6. Konkurss notiek no 2024. gada 30. aprīļa līdz 2024. gada 3. maijam.
7. **2024. gada 30. aprīlis, konkurss-koncerts “Jaunie talanti” Dubultu kamerzālē, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, Strēlnieku prospektā 30 k-1.**

8. **2024. gada 1. maijs:**
 - 8.1. I kārtā – 10.00 konkurss Dubultu koncertzālē, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā;
 - 8.2. II kārtā – 17.00 konkurss-koncerts “Aizraujošais pulss” Mākslas stacijā “Dubulti” Zigfrīda Meierovica prospekts 3.
9. **2024. gada 2. maijs:**
 - 9.1. I kārtā – 10.00 konkurss Dubultu kamerzālē, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā;
 - 9.2. II kārtā – 18.00 konkurss-koncerts “Dvēseles dziesma” vasarnīcā “Raiņa sēta”, Poruka prospekts 61, Jūrmala.
10. **2024. gada 3. maijs:**
 - 10.1. I kārtā – 10.00 konkurss Dubultu koncertzālē, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā;
 - 10.2. II kārtā – 18.00 konkurss-koncerts “Virtuozie ornamenti” Dubultu koncertzālē, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā.

IV. Konkursa dalībnieki

11. Konkursā piedalās dalībnieki četrās vecuma grupās:
 - 11.1. I grupa – bērni līdz 10 gadu vecumam (uz 2024. gada 30. aprīli);
 - 11.2. II grupa – bērni no 11 līdz 15 gadu vecumam (vecums uz konkursa dienu);
 - 11.3. III grupa – jaunieši no 16 līdz 19 gadu vecumam (vecums uz konkursa dienu);
 - 11.4. IV grupa – pieaugušie no 20 gadu vecuma (bez vecuma ierobežojuma).
12. Dalībnieki tiek iedalīti divās kategorijās:
 - 12.1. A kategorija – **Solisti** – daudzstīgu instrumentu spēlētāji (kokle, tai radniecīgie instrumenti, ģitāra, arfa). Šajā kategorijā ietilpst tikai solists, izņemot konkursā-koncertā “Virtuozie ornamenti” (skatīt 2. pielikumu);
 - 12.2. B kategorija – **Dueti** – kur vismaz viens instruments ir daudzstīgu mūzikas instruments. Šajā kategorijā ietilpst arī solists ar koncertmeistaru, izņemot konkursā-koncertā “Virtuozie ornamenti” (skatīt 2. pielikumu). Ja spēlē ar koncertmeistaru, grupu nosaka pēc solista vecuma.

V. Pieteikšanās konkursam

13. Pieteikuma anketu konkursam saskaņā ar veidlapu šī nolikuma 1. pielikumā iesniedz elektroniski **word Document** formātā līdz **2024. gada 8. aprīlim**, nosūtot uz e-pastu Antrai Mežalei: antra.mezale@edu.jurmala.lv.
14. Pieteikuma anketai **pievieno fotogrāfiju 4x5 cm izmērā**, lai nodrošinātu konkursa dalībnieku digitālā kataloga izveidi ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs:
 - 14.1. iesniedzot pieteikumu konkursam, Izglītības iestāde apliecina, ka, pamatojoties uz Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti 6.panta 1.daļas a) apakšpunktu, izglītojamie vai nepilngadīgu izglītojamo vecāki ir informēti un piekrīt, ka konkursa laikā izglītojamie var tikt fotografēti un/vai filmēti;
 - 14.2. konkursa laikā iegūtie foto un/vai video materiāli var tikt izmantoti konkursa publicitātes veicināšanai bez atlīdzības.

VI. Dalības maksa

15. Konkursa dalībniekiem neatkarīgi no šī nolikuma no 12. punktā minētajām iedalījuma kategorijām tiek noteikta dalības maksa šādā apmērā:
 - 15.1. I grupa – EUR 30;
 - 15.2. II grupa – EUR 40;
 - 15.3. III grupa – EUR 50;
 - 15.4. IV grupa – EUR 50.
16. Dalības maksa jāveic līdz 2024. gada 12. aprīlim, norādot dalībnieka vārdu, uzvārdu, grupu, uz šādiem bankas rekvizītiem:
 - 16.1. Jūrmalas Mūzikas vidusskolas atbalsta fonds
Nr. 40008076850
Banka Citadele

IBAN: LV23PARX0006437080017

SWIFT: PARXLV22;

16.2. dalības maksa netiek atmaksāta.

VII. Konkursa noteikumi un norises kārtība

17. Konkurss notiek saskaņā ar programmu šī nolikuma 2. pielikumā.
18. Konkursa ietvaros notiek četri atsevišķi konkursi-koncerti.
19. Dalībnieks drīkst piedalīties vienā vai vairākos konkursos-koncertos:
 - 19.1. A I un B I grupas var piedalīties tikai konkursā-koncertā “Jaunais talants”;
 - 19.2. A II un B II grupas – var piedalīties vienā vai vairākos konkursos-koncertos – “Jaunais talants”, “Aizraujošais pulss”, “Dvēseles dziesma”, “Virtuozie ornamentī”;
 - 19.3. A III, A IV un B III, B IV grupas var piedalīties vienā vai vairākos konkursos-koncertos – “Aizraujošais pulss”, “Dvēseles dziesma”, “Virtuozie ornamentī”.
20. Konkursa kārtas:
 - 20.1. Abās kārtās spēlē vienu un to pašu programmu;
 - 20.2. Uz otro kārtu izvirza dalībniekus, kuri ieguvuši vismaz 19 punktu saskaņā ar šī nolikuma 25. un 26. punktu;
 - 20.3. Konkurss-koncerts “Jaunie talanti” notiek vienā kārtā.
21. Konkursu-koncertu I kārtas sākuma laiki var mainīties, atkarībā no pieteikušos skaita.

VIII. Konkursa vērtēšanas kritēriji

22. Katru konkursa I kārtu vērtē organizatoru izveidota starptautiska žūrija trīs līdz piecu cilvēku sastāvā.
23. Katra konkursa II kārtā žūrijas vērtējums summējas ar procentuāli izteiktu skatītāju balsojumu.
24. Katrā konkursā žūrijas sastāvs var mainīties.
25. Maksimālais punktu skaits, ko konkursa dalībniekam var piešķirt viens žūrijas pārstāvis, ir 25 punkti.
26. Vērtēšanas kritēriji:
 - 26.1. mākslinieciskums;
 - 26.2. skaņdarba stilistiskais sniegums,
 - 26.3. skaņdarba tehniskais sniegums;
 - 26.4. skaņdarba muzikālais un saturiskais sniegums;
 - 26.5. skatuves kultūra.
27. Žūrijas pārstāvis savam audzēknim vērtējumu neizsaka punktus.
28. Žūrijai ir tiesības pieprasīt nošu materiālu.
29. Atbilstoši iegūtajam galīgajam vērtējumam žūrija konkursa dalībniekiem katrā konkursā – koncertā katrai grupai piešķir I, II, III vietu.
30. Vietu sadalījums pēc punktiem saskaņā ar šī nolikuma 25. un 26. punktu ir žūrijas kompetencē, ievērojot to, ka vislielākais punktu skaits visās grupās vienā koncertā-konkursā ir *Grand Prix*.
31. Žūrijai ir tiesības piešķirt vairākas I, II, III vietas vai nepiešķirt kādu no vietām, piešķirt Atzinības rakstu un nominācijas par veiksmīgu audzēkņa sniegumu.
32. Žūrija ir tiesīga sadalīt Balvu fondu, vadoties pēc iegūtajiem rezultātiem.
33. Nedrīkst pārsniegt šī nolikuma 2. pielikumā doto programmas garumu.
34. Programmas garums netiek vērtēts kā kritērijs, drīkst spēlēt vienu skaņdarbu.
35. Žūrijas lēmums nav apstrīdams un maināms.

IX. Apbalvošana

36. Katrā II kārtas konkursā-koncertā neatkarīgi no vecuma grupas konkursa budžeta ietvaros tiek noteikts viens galvenās balvas ieguvējs – *Grand Prix* (naudas balva), I, II, III vietas ieguvēji un noteiktas nominācijas – “Par labāko, atraktīvāko, izjustāko, sarežģītāko, virtuozāko, nacionālā komponista skaņdarbu, u.c. izpildījumu”.
37. Pēc žūrijas lēmuma konkursa budžeta ietvaros var tikt piešķirtas naudas balvas arī I, II, III vietas ieguvējiem.

38. Apbalvošana notiek pēc grupas nospēlēšanas 30. aprīlī koncertā-konkursā “Jaunais talants” vai katrā konkursā-koncertā pēc visu dalībnieku uzstāšanās.
39. Uzvarētāji tiek apbalvoti ar diplomiem, laureāta nosaukumiem un naudas balvām.

X. Atbildība un drošības noteikumi

40. Visiem konkursa dalībniekiem konkursa norises laikā ir saistošas organizatoru un šī nolikuma prasības.
41. Atbildīgā par konkursa sagatavošanu ir Jūrmalas Mūzikas vidusskolas direktores vietiece projektu realizācijas jomā Antra Mežale, e-pasts: antra.mezale@edu.jurmala.lv
42. Atbildīgā persona par konkursa norisi ir Jūrmalas Mūzikas vidusskolas direktore Gunta Liepiņa, e-pasts: gunta.liepina@edu.jurmala.lv
43. Visus ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz dalībnieki vai dalībnieku pārstāvošā iestāde.
44. Katrs konkursa dalībnieks un apmeklētājs ir atbildīgs par apkārtējās vides tīrību un kārtību konkursa norises vietā.
45. Par konkursa dalībnieku veselības stāvokli konkursa norises vietā, kā arī nokļūšanu uz un no konkursa norises vietu ir atbildīgs katrs dalībnieks un pavadošās personas.

XI. Citi noteikumi

46. Organizatori nodrošina Ministru kabineta 2023. gada 22. augusta noteikumos Nr.474 “Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos” noteikto prasību ievērošanu.
47. Organizatori ir tiesīgi šī nolikuma pārkāpuma gadījumā diskvalificēt konkursa dalībnieku.

Sagatavoja A. Mežale 27760487

Pieteikums

XXV Starptautiskajam Daudzstīgu mūzikas instrumentu konkursam “Jūrmala 2024”
Application Form for The 25th International Many-Stringed Music instruments Competition
“Jurmala 2024”

2024. gada 30. aprīlis – 2024. gada 3. maijs

**PIETEIKUMS KONKURSAM-KONCERTAM “JAUNAIS TALANTS”,
“DVĒSELES DZIESMA”, “AIZRAUJOŠAIS PULSS”**

Application for the contest-concert “Young talent”, “Reflection of the soul”, “Fascinating pulse”

Grupa/Category:

Solists / Solo

Informācija par dalībnieku / Information about competitor

Vārds / Name	Uzvārds / Surname	Dzimšanas gads un datums dd/mm/gggg / Date of birth dd/mm/yyyy	Kontaktadrese, tālrunis, e-pasts / Contact address, phone, e-mail

- I** līdz 10 gadiem (ieskaitot) / *up to 10 years old (including)*
- II** 11 līdz 15 gadiem (ieskaitot) / *up to 15 years old (including)*
- III** 16 līdz 19 gadiem (ieskaitot) / *up to 19 years old (including)*
- IV** no 20 gadiem (bez vecuma ierobežojuma) / *from the age of 20 (no age limit)*

Duets vai solists ar koncertmeistaru / Duet or soloist and accompanist

Informācija par dalībniekiem / Information about competitors

Vārds / Name	Uzvārds / Surname	Dzimšanas gads un datums dd/mm/gggg / Date of birth dd/mm/yyyy	Kontaktadrese, tālrunis, e-pasts / Contact address, phone, e-mail
Koncertmeistara Vārds / Accompanist's Name	Koncertmeistara Uzvārds / Surname	Kontaktadrese, tālrunis, e-pasts / Contact address, phone, e-mail	

- **I** līdz 10 gadiem (ieskaitot) / *up to 10 years old (including)*
- **II** 11 līdz 15 gadiem (ieskaitot) / *up to 15 years old (including)*
- **III** 16 līdz 19 gadiem (ieskaitot) / *up to 19 years old (including)*
- **IV** no 20 gadiem (bez vecuma ierobežojuma) / *from the age of 20 (no age limit)*

3. Skola, pedagogs, kontaktinformācija / *Academic institution, teacher, phone*

Mācību iestāde, kurā mācās (pilns nosaukums) vai darbavieta <i>Academic institution</i>	
Pedagoga vārds, uzvārds <i>Teacher's name, surname</i>	
Pedagoga kontaktārunis, e-pasts <i>Teacher's phone and e-mail</i>	

4. Programma, hronometrāža / *Programme, duration:*

Konkurss-koncerts "Jaunais talants" / <i>Competition-concert "Young Talent"</i>		
Autora vārds, uzvārds / <i>Full name of author /</i>	Pilns skaņdarba nosaukums / <i>Full title of the composition</i>	Hronometrāža <i>/ Duration</i>

Konkurss-koncerts "Aizraujošais pulss" / <i>Competition-concert "Fascinating pulse"</i>		
Autora vārds, uzvārds / <i>Full name of author /</i>	Pilns skaņdarba nosaukums / <i>Full title of the composition</i>	Hronometrāža <i>/ Duration</i>

Konkurss-koncerts "Dvēseles dziesma" / <i>Competition-concert "Reflection of the soul"</i>		
Autora vārds, uzvārds / <i>Full name of author /</i>	Pilns skaņdarba nosaukums / <i>Full title of the composition</i>	Hronometrāža <i>/ Duration</i>

PIETEIKUMS KONKURSAM-KONCERTAM “VIRTUOZIE ORNAMENTI”
Application for the contest-concert “Virtuoso ornaments”

Vārds / Name	Uzvārds / Surname	Dzimšanas gads un datums dd/mm/gggg / Date of birth dd/mm/yyyy	Kontaktadrese, tālrunis, e-pasts / Contact address, phone, e-mail
Koncertmeistara Vārds / Name	Koncertmeistara Uzvārds / Surname	Kontaktadrese, tālrunis, e-pasts / Contact address, phone, e-mail	

Grupa/Category:

- Solists / Solo** **Solists ar pavadījumu / Solo with accompaniment** **Duets / Duet**

Lūdzu, atzīmēt / Please Fill in

- pavadījuma instruments ir klavieres / The accompanying instrument is the piano**
 pavadījuma instruments ir klavesīns / The accompanying instrument is the harpsichord
 pavadījuma instruments ir ērģeles / The accompanying instrument is the organ
 ir nepieciešams organizatora piedāvāts koncertmeistars / A concertmaster offered by the organizer is needed
 ir nepieciešams organizatora piedāvāts stīgu kvintets / A string quintet offered by the organizer is needed
 bez pavadījuma / No accompaniment

3. Skola, pedagogs, kontaktinformācija /Academic institution, teacher, phone

Mācību iestāde, kurā mācās (pilns nosaukums) vai darbavieta Academic institution	
Pedagoga vārds, uzvārds Teacher's name, surname	
Pedagoga kontakttālrunis, e-pasts Teacher's phone and e-mail	

4. Programma, hronometrāža / Programme, duration:

Konkurss-koncerts "Virtuozie ornamentī" / Competition-concert "Virtuoso ornaments"		
Autora vārds, uzvārds / Full name of author /	Pilns skaņdarba nosaukums / Full title of the composition	Hronometrāža / Duration

Iesniedzot pieteikumu, dalībnieks piekrīt, ka pamatojoties uz Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti 6.panta 1.daļas a) apakšpunktu, izglītojamais vai nepilngadīgo izglītojamo vecāki ir informēti un piekrīt, ka konkursa laikā izglītojamais var tikt fotografēts un/vai filmēts un materiāli var tikt izmantoti konkursa publicitātes veicināšanai bez atlīdzības.

Informējam, ka personas dati tiks apstrādāti konkursa norises nodrošināšanai un procesa administrēšanai, tostarp, konkursa pieteikumu vērtēšanai un uzvarētāja noteikšanai, saziņai ar konkursa dalībniekiem vai uzvarētāju, kā arī sabiedrības informēšanai par konkursa rezultātiem, publiskojot informāciju par konkursa uzvarētāju. Konkursa dalībnieku personas datus apstrādās pašvaldības darbinieki (piemēram, konkursa žūrijas locekļi), atbilstoši savos darba pienākumos noteiktajam apjomam, ievērojot personas datu aizsardzības un citos normatīvajos aktos noteiktās prasības

Personas datu apstrādes pārzinis ir Jūrmalas valstspilsētas pašvaldība (Jūrmalas Izglītības pārvalde), Jūrmala, Jomas iela 1/5, pasts@jurmala.lv, 67093816,.

Personas datu aizsardzības speciālista kontaktinformācija: personasdati@jurmala.lv.

Detalizētāka informācija par personas datu apstrādi un Jūsu tiesību realizāciju pieejama Jūrmalas pašvaldības tīmekļa vietnē

By signing this application form participant agrees to the processing of his/her personal data by the Competition. All the Rounds are open to public. Photo and video recordings may be taken by purpose of publicity. For detailed information, please contact antra.mezale@edu.jurmala.lv lv.

We inform you that photography and filming will take place during the event, and the obtained materials may be posted on the school's website and social media.

XXV Starptautiskais Daudzstīgu instrumentu konkurss "Jūrmala 2024"

Programma

Konkurss-koncerts	Programmas prasības
Konkurss-koncerts "Jaunais talants" / <i>Competition-concert "Young Talent"</i>	Var piedalīties grupas A I, B I, A II, B II Brīvas izvēles programma. Var spēlēt vienu vai vairākus skaņdarbus, nepārsniedzot 10 minūtes. Akcents tiek likts uz prasmi uzstāties, atraisīties uz skatuves, izpaust skaņdarba saturu, parādīt tehnisko varēšanu (toni, precizitāti, atbilstošu tempu utt.).
Konkurss-koncerts "Aizraujošais pulss" / <i>Competition-concert "Fascinating pulse"</i>	Var piedalīties grupas A II, B II, A III, B III, A IV, B IV Programma tautas mūzikas, džeza vai populārās mūzikas stilā. Oriģināls vai pārlikumi. Programmā viens vai vairāki skaņdarbi, nepārsniedzot 15 minūtes. Akcents tiek likts uz atraktivitāti, prasmi pasniegt skaņdarbu interesanti un aizraujoši.
Konkurss-koncerts "Dvēseles dziesma" / <i>Competition-concert "Reflection of the soul"</i>	Var piedalīties grupas A II, B II, A III, B III, A IV, B IV Programmā nacionālo komponistu oriģinālmūzika vai tautasdziesmu, deju apdare. Programmā viens vai vairāki skaņdarbi, nepārsniedzot 15 minūtes. Akcents tiek likts uz prasmi atklāt mūzikas saturu, uz prasmi radīt emocionālu, pārliecinošu priekšnesumu.
Konkurss-koncerts "Virtuozie ornamenti" / <i>Competition-concert "Virtuoso ornaments"</i>	Var piedalīties grupas A II, B II, A III, B III, A IV, B IV Programmā 21.gs, modernā, romantiskā, klasiskā, baroka laikmeta vai stila virtuozī skaņdarbi, oriģināls vai pārlikumi. Ieteicami lielas formas skaņdarbi. Var būt skaņdarbi ar pavadījumu. Konkursa organizatori piedāvā iespējas spēlēt pavadījumu uz klavesīna, ērģelēm, klavierēm, vai kopā ar stīgu kvintetu. Programmā viens vai vairāki skaņdarbi, nepārsniedzot 20 minūtes. Akcents tiek likts uz virtuozi, stilu interpretāciju, prasmi pārliecinoši atklāt instrumenta un spēlētāja tehnisko varēšanu