



JŪRMALAS PILSĒTAS DOME

Jūrmalas Mūzikas vidusskola

Reģ. Nr. 90000056465

Strēlnieku prospekts 30, k-1, Jūrmalā, LV-2015

tālr. 67764498, e-pasts muzikasvsk@edu.jurmala.lv

JŪRMALAS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS



Jūrmalā

2020

Saturs

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums	4
2. Skolas darbības pamatmērķis un uzdevumi. Skolas darbības iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti (2016.-2019.g.)	6
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde	11
4. Skolas sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos	13
4.1. Mācību saturs	13
4.1.1. Īstenotās izglītības programmas	13
4.2. Mācīšana un mācīšanās	17
4.2.1. Mācīšanas kvalitāte	17
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte	18
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	19
4.3. Izglītojamo sasniegumi	20
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	20
4.3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts konkursos	21
4.3.3. Izglītojamo sasniegumi Latvijas un starptautiskos konkursos	25
4.4. Atbalsts izglītojamiem	28
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	28
4.4.2. Atbalsts personības veidošanā	30
4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā	31
4.4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai	32
4.4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām	33
4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	33
4.5. Izglītības iestādes vide	35
4.5.1. Mikroklimats	35
4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība	36
4.6. Izglītības iestādes resursi	37
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	37
4.6.2. Personālresursi	38
4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	39
4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	39

4.7.2. Vadības darbs un personāla pārvaldība	40
4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	42
5. Iestādes citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)	43
6. Pašnovērtējums un turpmākā attīstība	44
Pielikums Nr. 1	50
2016./2017.m.g. konkursu laureāti	50
Pielikums Nr. 2	56
2017./2018. m.g. konkursu laureāti	56
Pielikums Nr. 3	63
2018./2019. m.g. konkursu laureāti	63

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Jūrmalas Mūzikas vidusskola (turpmāk tekstā - skola) ir 1960.gada septembrī Jūrmalas pilsētas domes dibināta un pakļautībā esoša izglītības iestāde profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmu īstenošanai.

Kopš 1990.gada skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmu apguvi vidējās izglītības pakāpē un ir nosaukta par Jūrmalas Mūzikas vidusskolu. 2002.gada 9.oktobrī skola reģistrēta Izglītības un zinātnes ministrijas Izglītības iestāžu reģistrā ar Nr. 2976902287. Skola ir akreditēta līdz 2022.gadam.

Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums un citi normatīvie akti, kā arī skolas nolikums. Skolai ir izstrādāta un apstiprināta skolas attīstības stratēģija 2020.-2025.gadam.

Skolas darbības pamatmērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

2019./2020.m.g. 1.septembrī skolā uzsāka mācības 558 izglītojamie (turpmāk tekstā - audzēkņi), tajā strādā 76 pedagogi. Skola īsteno 17 profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas pamatizglītības pakāpē un 14 izglītības programmas vidējās izglītības pakāpē, kā arī apmācības programmas sagatavošanas klasē. Skola īsteno arī interešu izglītības programmas.

Skolas absolventi turpina mācības Latvijas un Eiropas mūzikas augstskolās vai citās mācību iestādēs. No pamatizglītības pakāpes absolventiem mācības mūzikas vidusskolā turpina vidēji 30 - 40 % audzēkņi.

Skolai ir sava simbolika - pedagoga Jāņa Maļeckā izstrādāts skolas logo, karogs un skolas himna "Baltais ceļš", kuras mūzikas autors ir Andris Balodis un teksta autors Leons Briedis. Skolas vizuālo identitāti raksturo arī tekstilmākslinieka Egila Rozenberga dāvinājums skolai Latvijas valsts simtgadē - gobelēns "Skaņas dzimšana", kas izvietots 3.stāva vestibīlā.

2018.gada septembrī skola pārcēlās uz jaunuzceltu ēku Strēlnieku prospektā 30 k-1, atrodas līdzās Jūrmalas Mākslas skolai un Jūrmalas Centrālajai bibliotēkai. Profesionālās ievirzes izglītības iestādes un bibliotēka ir apvienotas Dubultu Kultūras kvartālā. Par Latvijā modernākā izglītības un interešu izglītības centra izveidi 2018.gada VARAM konkursā "Ģimenei draudzīgākā pašvaldība" Jūrmalai tika piešķirts radošākās pašvaldības tituls.

2018.gada arhitektūras skatē Latvijas Būvnieku asociācija un Latvijas Būvinženieru savienība piešķir skolai titulu „Gada labākā būve Latvijā 2018” kā sabiedriskajai jaunbūvei.

Jaunie apstākļi mūsdienīgā skolā ir pavēruši jaunas iespējas, kas tiek izmantotas, lai palielinātu audzēkņu skaitu, uzlabotu pedagogu darba apstākļus, kvalitatīvi uzlabotu materiāli tehnisko nodrošinājumu, uzlabotu mūzikas instrumentu bāzi, radītu jaunas skolas tradīcijas, kas palielina konkurētspēju.

Skolas audzēkņi un pedagogi aktīvi piedalās Jūrmalas un Latvijas koncertdzīvē. Ar Jūrmalas pilsētas domes un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu skola katru gadu organizē starptautisko akadēmiskās mūzikas konkursu „Jūrmala”, kurā konkursa laureāti uzstājas ar orķestri. Ar koncertiem skolā viesojas profesionāli mūziķi, citu mūzikas skolu audzēkņi gan no Latvijas, gan ārvalstīm, kā arī skolas absolventi.

Skolas darbības kvalitāti vienmēr apliecinājuši arī augstie valsts un pašvaldības apbalvojumi, ko saņēmuši vairāki skolas pedagogi - Irēne Štrause, Jānis Maļeckis, Pēteris Maļeckis, Zinaīda Semjonova u.c. Skola lepojas ar saviem audzēkņiem - slaveniem mūziķiem: klarnetists Egīls Šēfers, vijolnieki Raimonds Ozols, Vineta Sareika, Elīna Bukša, Paula Šūmane, Liene Neija – Kalniņa, altiste Regīna Maļeckā, čellists Ruslans Viļenskis, ērģelniece Edīte Deksnē, pianisti Jānis Maļeckis, Endijs Renemanis, Imants Blūzmanis, Antons Rosputjko, koklētāja Kristīne Dmitrijeva, klavesniste Darja Zemele, dziedātāja Evija Martinsone, kā arī muzikologi Karina Bērziņa, Ilga Auguste, Zane Prēdele, komponisti Rihards Dubra, Anastasija Kadiša, ērģelbūves meistars Jānis Kalniņš, folkloriste Māra Mellēna. Skolas absolventi savas profesionālās gaitas veiksmīgi uzsākuši un turpinājuši citās darbības jomās. Viņu vidū ir arhitekti, mediķi, aktieri, žurnālisti, rakstnieki, politiķi, uzņēmēji u.c. Kopumā skolu absolvējuši vairāk kā 1500 audzēkņi.

Skolas attīstības vīzija tiek balstīta uz 3 pīlāriem: **konkurētspēja, lepnums un izcilība** (skat. 1.attēlu).

1.attēls *Skolas attīstības vīzijas trīs pīlāri*



Tā nosaka virzienu un mērķus klūt par skolu, kas nodrošina augsti **konkurētspējīgu** profesionālās ievirzes izglītības piedāvājumu un sniedz nozīmīgu pienesumu Latvijas, Baltijas

un Eiropas valstu mūzikas konkursos, koncertdzīvē un darba tirgū. Skolas potenciāls- skolas pedagogi, audzēkņi, absolventi, skolas izglītības vide ir Jūrmalas pilsētas **lepnums**. Skolai jāklūst par **izcilu** un atpazīstamu mūzikas skolu, kur izaugsme un augstas kvalitātes mākslinieciskais un tehniskais sniegums sakņojas profesionalitātē, pieejamā izglītībā, tradīcijās un darba kultūrā, mērķtiecīgā vēlmē pilnveidoties, sadarbībā un cilvēkmīlestībā. Skolas darbu raksturo ieinteresētība, godīgums, pozitīva attieksme un saliedētība. Tās izcilība atspoguļojas talantīgos audzēkņos, pedagogos un absolventos, kā arī skatītāju un sadarbības partneru atzinībā.

Skolas esošā darbība un turpmākā attīstība balstās uz sekojošām vērtībām: laba pārvaldība un ētiskums, izaugsme un konkurētspēja, mācīšanās prieks un atbildība, atbalsts un sadarbība, piederība un drošība, tradīcijas un atzinība. (skat. 2.attēlu):

2.attēls *Skolas vērtības*



Skola tiecas būt konkurētspējīga, sekmē pēctecību gan pedagogu, gan audzēkņu vidū, atbalsta audzēkņu un pedagogu izaugsmi, savstarpēji nodrošina labvēlīgu vidi audzēkņiem, pedagogiem, skolas personālam. Ir aktīva kultūrvides veidotāja pilsētā un Latvijā, kas veido pozitīvu gaisotni inovācijām un jaunu ideju īstenošanai.

2. Skolas darbības pamatmērķis un uzdevumi. Skolas darbības iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti (2016.-2019.g.)

Skolas darbības pamatmērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas uzdevumi ir:

1. Nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā pamatizglītības un vidējās izglītības pakāpē;
2. Sagatavot audzēkņus profesionālās vidējās un augstākās izglītības apguvei;
3. Veicināt profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmas izveidi;
4. Racionāli izmantot izglītībai atvēlētos finanšu resursus.

1.tabula *Skolas darbības iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti (2016.-2019g.)*

Nr.p.k.	Prioritāte	Rezultāts
2.1.1.	Veicināt reflektantu un audzēkņu skaita pieaugumu pamatizglītības un vidusskolas klasēs	Audzēkņu skaita palielināšana pamatizglītības un vidusskolas klasēs - no 480 audzēkņiem 2016./2017.m.g. līdz 557 audzēkņiem 2019./2020.m.g., sākumā, dubultojot apmācāmo skaitu sagatavošanas klasēs (89 apmācāmie). Vidusskolas audzēkņu skaitliska palielināšana no 25 audzēkņiem 2017./2018.m.g. līdz 51 audzēkņim 2019./2020.m.g. sākumā.
2.1.2.	Jaunu izglītības programmu ieviešana un licencēšana.	Jaunu izglītības programmu <i>Vokālā un skatuves māksla-30V, Obojas spēles 20V, 30V un Arfas spēles 30V</i> izstrādāšana un licencēšana. Pārskata periodā skolā tika licencētas 20 izglītības programmas: 20V izglītības pakāpē - akordeona, ģitāras, kokles, flautas, klarnetes, saksofona, trompetes, eifonija, obojas, trombona, mežraga, tubas, sitaminstrumentu spēlē, 30V izglītības pakāpē - arfas, flautas, klarnetes, obojas, trompetes, eifonija spēlē un programma vokālā un skatuves māksla.
2.1.3.	Audzēkņu mācību efektivitātes paaugstināšana, sadarbības veicināšana ar vecākiem rezultātu sasniegšanā.	Audzēkņu <i>Individuālās izaugsmes plāna</i> izstrādāšana un ieviešana sadarbībā ar mācību priekšmetu skolotājiem, metodisko komisiju vadītājiem. Informācijas nodrošināšana par ikgadējās mācību programmas prasībām, pārbaudes darbiem visos izglītības līmeņos, audzēkņa un ģimenes atbildības paaugstināšanai par rezultātu sasniegšanu katrā mācību gadā, veiksmīgai pašmācībai.

2.1.4.	Jauna mācību priekšmeta "Lasīšana no lapas" programmas izstrādāšana un apmācību uzsākšana.	Programmas "Lasīšana no lapas" izstrādāšana un ieviešana klavierspēles un kokles spēles programmās, mācību priekšmetā Solfedžo un praktiski priekšmetā Kolektīvā muzicēšana, kas paaugstina audzēkņu sagatavotību darbam ar nošu materiālu.
2.1.5.	Audzēkņu motivēšana mācību sasniegumu paaugstināšanai.	Konsultāciju ieviešana teorētiskajos mācību priekšmetos. Individuālās izaugsmes plāna ieviešana. Dalības nodrošināšana dažāda līmeņa konkursos. Audzēkņu godināšana skolā, pilsētā un valstī. Audzēkņu skaita ar teicamiem mācību sasniegumiem palielināšanās līdz 22% no audzēkņu kopējā skaita.
2.1.6.	Teorētisko mācību priekšmetu pedagogu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu satura aktualizēšana modernizācija	Teorētisko mācību priekšmetu pedagogu dalība pieredzes apmaiņas un teorētisko mācību priekšmetu satura aktualizēšanas semināros. Pedagogu iepazīstināšana ar kolēģu izstrādātajiem mācību materiāliem, izdevumiem. Skolas padomes tikšanās organizēšana ar mūziķi Andri Sējānu un pedagogiem par solfedžo apgūšanas nozīmi mūzikas izglītībā audzēkņiem, vecākiem. Mācību materiālu iegādāšanās teorētisko mācību priekšmetu nodarbību inovācijai.
2.1.7.	Audzēkņu izaugsmes un dalības nodrošināšana valsts un starptautiskajos konkursos.	Audzēkņu izaugsmes un dalības valsts un starptautiskajos konkursos nodrošināšana - no 98 audzēkņiem 2016./2017.m.g. līdz 152 audzēkņiem 2018./2019.m.g. Godalgoto audzēkņu skaita pieaugums no 52 audzēkņiem 2016/2017.m.g. līdz 107 audzēkņiem 2018./2019.m.g. Audzēkņu sasniegumu uzlabošanās valsts konkursos profesionālās ievirzes izglītībā. Nolikuma izstrādāšana un apstiprināšana "Par skolas audzēkņu dalību starptautiskajos konkursos/festivālos", sadarbībā ar Jūrmalas pilsētas domi.
2.1.8.	Kvalitatīva pūtēju orķestra sastāva nodrošināšana.	Vidusskolas audzēkņu skaita palielināšanās pūtēju orķestra sastāvā. Repertuāra līmeņa paaugstināšana. Mūzikas instrumentu iegādes nodrošināšana. Orķestra dalības nodrošināšana skolas koncertos un pilsētas pasākumos.

2.1.9.	Skolas simfoniskā orķestra izveide.	Skolas simfoniskā orķestra izveides 1.posma nodrošināšana diriģenta Normunda Vaiča vadībā. Repertuāra apgūšana atbilstoši esošajam dalībnieku sastāvam. Jaunu pedagogu piesaiste orķestra turpmākās darbības attīstībai.
2.1.10.	Kolektīvās muzicēšanas iespēju uzlabošana.	Kopš 2018.gada darbojas: ģitāru, akordeonu, blokflautu ansamblis, zēnu vokālais ansamblis, mazais pūtēju orķestris un klavieru trio.
2.1.11.	Interesū izglītības programmu skaita palielināšana mūzikā.	Interesū izglītības programmu skaita palielināšana no 2 līdz 5 interesū izglītības programmām, kurās interesenti paplašina zināšanas un prasmes mūzikā.
2.1.12.	Karjeras atbalsta pasākumu daudzveidības nodrošināšana.	Sadarbības turpināšana ar J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju karjeras izglītībā. Radošo dienu organizēšana skolēnu brīvlaikā ar profesionāļu mūziķu piedalīšanos. Tikšanās ar skolas absolventiem - profesionāliem mūziķiem. Karjeras dienu organizēšana ar meistarklasēm dažādās ar kultūru saistītās nozarēs. Vasaras nometnes organizēšana ar izglītojošām meistarklasēm skolas audzēkņiem.
2.1.13.	Audzēkņu un pedagogu atbalsta sekmēšana.	Saistošo noteikumu apstiprināšana Jūrmalas domē, kas nosaka atsevišķas audzēkņu grupas, kuras var saņemt pilnīgu vai daļēju atbrīvojumu no mācību līdzfinansējuma maksas attiecīgajā mācību gadā. Karjeras izglītības programmas nodrošināšana sadarbībā ar Jūrmalas interesū izglītības iestādi. Izglītības līdzfinansējums jaunajā skolā ir palielināts par 4 EUR (1 audzēkņa faktiskās izmaksas ir 110 EUR), mūzikas instrumentu nomas maksa palielināta par 1 EUR (faktiskās izmaksas ir 17.18.EUR). Regulāra audzēkņu un pedagogu pieteikšana atzinības un naudas balvu iegūšanai par augstiem sasniegumiem mācībās un dažāda līmeņa konkursos pilsētā un valstī

2.1.14.	Sadarbības formu uzlabošana ar audzēkņu ģimenēm.	Regulāra audzēkņu vecāku informēšana par bērnu izglītības un izaugsmes jautājumiem. Audzēkņu vecāku regulāra aicināšana uz audzēkņu koncertiem. Jaunas tradīcijas ieviešana - izcilāko audzēkņu vecāku, pedagogu godināšana laikā pirms Latvijas valsts gadadienas svētkiem. Skolas vadības sadarbības ar vecākiem nodrošināšana dažādu jautājumu risināšanā vecākiem izdevīgā laikā.
2.1.15.	Audzēkņu un darbinieku dzīvībai un veselībai drošu apstākļu radīšana.	Normatīvo materiālu aktualizēšana par iekšējās kārtības, drošības noteikumiem. Visas skolas audzēkņu un darbinieku regulāra iepazīstināšana ar darba, ugunsdrošības noteikumiem un evakuācijas plāniem. Skolas personāla praktiskās apmācības ugunsdrošības jautājumos.
2.1.16.	Informācijas tehnoloģiju izmantošana skolas darba efektivitātes paaugstināšanai.	E klases ieviešana skolā. Pedagogu apmācīšana datora un E klases izmantošanā. Teorētisko priekšmetu skolotāju nodrošināšana ar datoriem, video projektoriem, atskaņotājiem mācību materiāla apgūšanai. Informatīvā ekrāna ieviešana mūsdienīgai aktuālās informācijas apmaiņai skolas vestibilā.
2.1.17.	Mūsdienīgas un estētiskas vides nodrošināšana audzēkņu izaugsmes potenciāla attīstībai.	Jauno telpu aprīkojuma iekārtošana skolā ar kvalitatīvām un funkcionālām mēbelēm. Jaunu mūzikas instrumentu iegāde audzēkņu izaugsmes attīstībai. Tekstilmākslinieka Egila Rozenberga gobelēnu izstādes iekārtošana skolas 3.stāva vestibilā. Jauna informatīva noformējuma ieviešana.
2.1.18.	Pedagogu personāla nodrošināšana skolas izglītības programmu īstenošanai.	Visa pedagoģiskā personāla nodrošināšana skolas izglītības programmu apgūšanai. Pedagogu skaits triju gadu laikā pieaudzis no 63 līdz 79.
2.1.19.	Skolas mūzikas instrumentu bāzes nodrošināšana un atjaunošana.	Finansējuma pieauguma nodrošināšana mūzikas instrumentu iegādei 2016.gadā ir nodrošināts finansējums 8 716 EUR, 2017.gadā 11 390 EUR, 2018.gadā 229 847 EUR un 2019.gada 1.pusgadā 89 090 EUR. Finansējuma piesaiste arī no Valsts kultūrkapilāla fonda.

2.1.20.	Savstarpējās sadarbības uzlabošana skolas, pedagoģisko un metodisko komisiju mērķu sasniegšanai.	Regulāra darba sanāksmju organizēšana. Metodisko komisiju vadītāju iesaistīšana dažādu skolas normatīvo dokumentu izstrādāšanā, pedagoģiskā darba efektivitātes paaugstināšanā, pieredzes apmaiņas un izglītības kvalitātes paaugstināšanā.
2.1.21.	Pedagogu darba pašnovērtēšana un iesaistīšana skolas darba vērtēšanā, attīstības stratēģijas plānošanā.	Pedagogu pašnovērtējuma procesa nodrošināšana. Darba plānu apspriešana, sasniegumu novērtēšana un analizēšana ar skolas vadību. Pedagogu iesaistīšana skolas plānošanas dokumentu izstrādē un apspriešanā.
2.1.22.	Skolas tēla veidošana un skolas kā kultūrizglītības iestādes pieejamības nodrošināšana.	Sabiedrības regulāra informēšana par audzēkņu sasniegumiem, viņu dalību pilsētas un valsts mēroga pasākumos. Koncertu popularizēšana Dubultu koncertzālē un kamerzālē. Pozitīva skolas tēla izveidošana un popularizēšana ar masu mēdiju, interneta un sociālo tīklu izmantošanu.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

2.tabula 2017.g. skolas akreditācijas komisijas ieteikumu izpilde skolas darbības uzlabošanai

Kritērijs	Ieteikumi	Izpilde
1.	Izvietot apstiprinātu <i>Stundu sarakstu</i> uz informācijas stenda, lai būtu pieejams ikvienam interesentam.	Teorijas priekšmetu mācību stundu plāns ir pieejams ikvienam interesentam skolas vestibilā uz ziņojumu dēļa un Skolas mājas lapā https://muzikasskola.jurmala.lv/
2.1.	Pārdomāt mācību telpu atbilstību un pielietojumu (kvadrātūras ziņā un telpu atrašanās vieta akustiskā ziņā viena otrai blakus) <i>Sitaminstrumentu spēles</i> un <i>Pūšaminstrumentu spēles - trompetes spēle</i> stundām.	Jaunās skolas ēkas klašu telpu izvietojums nodrošina atbilstību izvirzītajām prasībām. Skolā ir divi sitaminstrumentu spēles kabineti - 19m ² un 28m ² un četri pūšaminstrumentu spēles kabineti ~17m ² , kas izvietoti 4. stāvā.

2.1.	Izglītības programmas 30V Sitaminstrumentu spēle izglītojamajiem būtu vēlams iedalīt no Mācību plānā kolektīvajai muzicēšanai paredzētā stundu skaita arī mācību stundai <i>Ansambļa spēle</i> .	Sitaminstrumentu spēles izglītojamie spēlē pūtēju orķestrī, mazajā pūtēju orķestrī, kā arī pēc pedagogu iniciatīvas mācību koncertos tiek iekļauts ansambļa izpildījums.
2.2.	Lai uzlabotu un pilnveidotu mācību metodes teorētisko priekšmetu grupu stundās būtu nepieciešams papildināt tehnisko aprīkojumu: projektors, datori ar interneta pieeju.	Teorētisko priekšmetu klasēs tehniskais aprīkojums ir nodrošināts: projektors, dators ar interneta pieeju.
6.1.	Sitaminstrumentu klāstu papildināt ar mācību līdzekļiem, t.sk., iegādāties dažādas vāļītes.	Sitaminstrumentu klāsts ir papildināts ar sekojošiem instrumentiem: Bungu komplekts - 849 EUR, bungas "Adams BWD 28/18 " - 1050 EUR, marimba Thomann MSPTV43 - 2383.70 EUR, vāļītes Yamaha ME-203 - 8 gab x 35.09 = 280.72 EUR, bungas Conceret Bergerault BE-1465 - 719.95 EUR.
6.1.	Visās mūzikas teorijas mācīšanas klasēs būtu nepieciešamas priekšmeta mācīšanai atbilstoša izmēra tāfeles.	Visās mūzikas teorijas klasēs ir izvietotas mācīšanai atbilstoša izmēra tāfeles.
6.1.	Risināt jautājumu par iespēju audzēkņiem, kuriem mājās nav klavieres, vingrināties pie iestādes instrumenta svētdienā.	Skolas audzēkņiem ir nodrošināta iespēja vingrināties speciāli noteiktā vingrināšanās klasē Nr.29 no plkst. 9.00 - 21.00 un svētdienās no plkst.10.00-18.00 sava instrumenta klasē, saskaņojot ar pedagogu.
6.1.	Nepieciešams papildināt iestādes bibliotēkas un fonotēkas fonda krājumus ar jaunāko mācību literatūru, nošu materiāliem, mūzikas ierakstiem.	Skolas bibliotēka, saskaņā ar skolas pedagogu pieprasījumu, tiek papildināta ar mācību literatūru, nošu materiāliem, mūzikas ierakstiem ne mazāk kā 400 EUR apmērā katru mācību gadu.

4. Skolas sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos

4.1. Mācību saturs

4.1.1. Īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 17 profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas pamatizglītības pakāpē (20V) un 14 profesionālās ievirzes izglītības programmu vidējās izglītības pakāpē (30V), kā arī sagatavo apmācāmos 20 V programmām sagatavošanas klasē, kurā tiek īstenotas skolā izstrādātas mācību priekšmetu - instrumentu spēles, kora un solfedžo apmācības programmas.

Objektīvu iemeslu dēļ katru gadu apgūstamo programmu izvēle un skaits mainās. 2016./2017.m.g. audzēkņi mācījās 23 profesionālās ievirzes izglītības programmās, 2017./2018.m.g. - 24, bet 2018./2019.m.g. - 29 profesionālās ievirzes izglītības programmās (skat. 3.tabulu). 2019./2020.m.g. audzēkņi iesāka 31 profesionālās ievirzes programmā. Pēdējos divus mācību gadus skola nodrošina programmu apguvi ne mazāk kā 500 audzēkņiem.

3.tabula *Audzēkņu skaits skolas īstenotajās izglītības programmās*

Nr.	Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Audzēkņu skaits uz 01.09.2016	Audzēkņu skaits uz 01.09.2017	Audzēkņu skaits uz 01.09.2018	Audzēkņu skaits uz 01.09.2019
1	<i>Taustiņinstrumentu spēle, Klavierspēle</i>	20V 212 011	152	171	167	157
2	<i>Taustiņinstrumentu spēle, Akordeona spēle</i>	20V 212 01	13	16	18	19
3	<i>Stīgu instrumentu spēle, Kokles spēle</i>	20V 212 02	26	26	28	23
4	<i>Stīgu instrumentu spēle, Vijoļspēle</i>	20V 212 021	33	35	38	32
5	<i>Stīgu instrumentu spēle, Čella spēle</i>	20V 212 021	20	20	21	19

6	<i>Stīgu instrumentu spēle, Ģitāras spēle</i>	20V 212 02	32	34	38	42
7	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Flautas spēle</i>	20V 212 03	17	16	17	18
8	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Klarnetes spēle</i>	20V 212 03	8	7	6	3
9	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Saksofona spēle</i>	20V 212 03	12	12	16	16
10	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Obojas spēle</i>	20V 212 03	0	0	0	2
11	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Trompetes spēle</i>	20V 212 03	4	7	5	5
12	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Trombona spēle</i>	20V 212 03	4	2	6	7
13	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Mežraga spēle</i>	20V 212 03	3	2	1	2
14	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Tubas spēle</i>	20V 212 03	0	1	1	1
15	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Eifonija spēle</i>	20V 212 03	2	1	2	3
16	<i>Sitaminstrumentu spēle</i>	20V 212 04	20	25	26	24
17	<i>Vokālā mūzika, Kora klase</i>	20V 212 061	39	36	46	45
18	<i>Taustiņinstrumentu spēle, Klavierspēle</i>	30V 212 011	3	3	11	14
19	<i>Taustiņinstrumentu spēle, Ērģeļspēle</i>	30V 212 011	2	3	5	6
20	<i>Stīgu instrumentu spēle, Vijoļspēle</i>	30V 212 021	4	5	6	8

21	<i>Stīgu instrumentu spēle, Čella spēle</i>	30V 212 021	2	2	2	1
22	<i>Stīgu instrumentu spēle, Kokles spēle</i>	30V 212 021	1	1	2	2
23	<i>Stīgu instrumentu spēle, Arfas spēle</i>	30V 212 021	0	0	1	1
24	<i>Stīgu instrumentu spēle, Ģitāras spēle</i>	30V 212 021	1	0	2	2
25	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Flautas spēle</i>	30V 212 031	0	0	0	1
26	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Klarnetes spēle</i>	30V 212 031	1	1	1	2
27	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Obojas spēle</i>	30V 212 031	0	0	1	1
28	<i>Pūšaminstrumentu spēle, Trompetes spēle</i>	30V 212 031	1	1	1	2
29	<i>Sitaminstrumentu spēle</i>	30V 212 041	1	2	3	3
30	<i>Kora diriģēšana</i>	30V 212 051	3	5	3	1
31	<i>Vokālā un skatuves māksla</i>	30V 212 061	0	0	4	6
	<i>20V un 30 V programmas</i>	KOPĀ:	404	434	478	469
	<i>SAGATAVOŠANAS klase</i>		55	41	46	89
	PAVISAM KOPĀ:		459	474	524	558

Izglītības programmu saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām. Audzēkņu mācību slodze ir pārdomāta, atbilst vecumam, ir saskaņota ar audzēkņu un viņu vecāku vēlmēm.

Katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību priekšmeta programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību priekšmetu programmas ir izstrādājuši skolas pedagogi, tās ir izskatītas metodiskajās komisijās. Programmas tiek aktualizētas pēc nepieciešamības mācību gada sākumā, veicot izmaiņas un papildinājumus.

Skolas vadība pārbauga izglītības programmu īstenošanu un mācību priekšmetu programmu izstrādi, nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību.

Mācību darbs skolā tiek organizēts pēc grupu un individuālo nodarbību sarakstiem atbilstoši audzēkņu mācību slodzei, vecumam un zināšanu līmenim. Mācību gada sākumā grupu nodarbību sarakstus apstiprina skolas direktors. Grupu stundu saraksti izlikti uz informācijas stenda, kā arī skolas mājas lapā un ir pieejami gan vecākiem, gan audzēkņiem. Skola risina situācijas, kad audzēkņiem rodas objektīva nepieciešamība mainīt nodarbību grupu.

Skolā notiek informēšana par izmaiņām mācību stundu plānā - E klasē, personīgi saziņā ar audzēkņiem un viņu vecākiem

Skolas vadība informē un skolas pedagogi savā nozarē dalās ar informāciju par attīstības iespējām mācību procesā un jaunākajām tendencēm.

Skolā tiek realizēta interešu izglītība. Kopš 2016./2017.m.g. ir palielinājies pieprasījums pēc dažādām interešu izglītības programmām, kurās audzēkņi paplašina ar mūziku saistītās zināšanas un prasmes. 2019./2020.m.g. piedāvājums ir palielinājies līdz 5 interešu izglītības programmām (skat. 4.tabulu).

4.tabula *Interešu izglītības programmas pēdējo 4 mācību gadu laikā*

Programmas nosaukums	2016./2017. m.g.	2017./2018. m.g.	2018./2019. m.g.	2018./2019. m.g. 2.semestris (papildus programmas)	2019./2020. m.g.
Mazais muzikants	X (3-5 g.)	X (3-5 g.)	X (7 g.)	-	-
Pūšam-instrumentu spēle	X (10-25 g.)	-	-	-	-

Mazais vokālās mūzikas kolektīvs	-	X (7-16 g.)	X (7-16 g.)	-	X (1.grupa – 7-10 g.; 2.grupa – 11-16 g.)
Solo dziedāšana	-	-	X (7-18 g.)	-	-
Dziedāšanas pamati	-	-	-	X (10-18 g.)	-
Skatuves kultūra un mūzika	-	-	-	X (10-18 g.)	-
Dziedāšana	-	-	-	-	X (12-17 g.)
Skatuves kultūra	-	-	-	-	X (10-17 g.)
Deja	-	-	-	-	X (12-17 g.)
Džeza improvizācija	-	-	-	-	X (1.grupa – 10-13 g. 2.grupa – 14-16 g.)

Vērtējums – Ļoti labi (4)

4.2. Mācīšana un mācīšanās

4.2.1. Mācīšanas kvalitāte

Skolas pedagoģiskā darbība notiek saskaņā ar skolas mērķiem un uzdevumiem. Pedagogi zina profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus un uzdevumus, informē audzēkņus par obligāti apgūstamo mācību saturu. Pedagogs ievēro vienotu audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formu un kārtību.

Mācību plāns tiek sastādīts septembra sākumā. Visam mācību gadam tiek sastādīts pārbaudījumu grafiks. Instrumentu spēles pedagogi nodrošina savus audzēkņus ar

daudzveidīgiem nošu materiāliem gan no skolas bibliotēkā esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu privātajām bibliotēkām, gan izmantojot internetā pieejamos resursus. Mācību procesā pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus – mūzikas instrumentus, CD atskaņotājus, projektoru, datoru, uzskates līdzekļus.

Pedagogi mācību procesā izmanto mācību priekšmeta saturam un audzēkņa vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Produktīvs, radošs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar pārdomātiem, metodiski pareizi izvēlētiem mājas uzdevumiem. Ir izstrādāta E klases lietošanas instrukcija vienotas formas ievērošanai un lietošanas prasmju attīstībai.

Pedagogi piedalās mācību līdzekļu izstrādē – sastādījuši skaņdarbu krājumus klavierspēlē, darba burtnīcas solfedžo, materiālus un elektronisku fonotēku mūzikas literatūrā. Skolā izstrādāts mācību priekšmeta “Lasīšanas no lapas” programmas saturs. Klavierspēles programmas apgūvē pievienotas īpašas “Lasīšanas no lapas” stundas un pārbaudījumi, Kokles spēles programmā un mācību priekšmetā “Solfedžo” notiek pārbaudījumi lasīšanā no lapas.

Mācīšanas kvalitāte tiek kontrolēta, skolas vadībai apmeklējot mācību koncertus, ieskaites un eksāmenus. To noslēgumā ar pedagogiem tiek apspriesti metodiskie un mācību satura jautājumi. Jaunie pedagogi tiek rosināti apmeklēt pieredzējušo kolēģu stundas, saņemt konsultācijas. Skolas vadība arī no savas puses sniedz konsultācijas jaunajiem pedagogiem, balstoties uz novērojumiem mācību stundās un mācību koncertos, ieskaitēs, eksāmenos. Novērojumi mācību stundās tiek fiksēti hospitāciju lapās, pedagogi tiek iepazīstināti ar to saturu.

Skolas audzēkņi piedalās Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītības izglītojamo Valsts konkursā. Skola organizē konkursa pirmo kārtu. Skolai ir pieredze otrās un trešās kārtas organizēšanā sadarbībā ar Latvijas Nacionālo Kultūras centru (LNKC).

Būtiski mācīšanas kvalitātes rādītāji ir skolas audzēkņu sagatavotība izglītībai nākamajā pakāpē, kā arī audzēkņu, kuri iegūst pilnu attiecīgā līmeņa izglītību, īpatsvara palielinājums. Pārskata periodā audzēkņi ir veiksmīgi iestājušies gan vidējā posma izglītības programmās, gan mūzikas augstskolās.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.2.2. Mācīšanās kvalitāte

Katra mācību gada sākumā pedagogi iepazīstina audzēkņus ar jaunajā mācību gadā apgūstamo mācību saturu, ieskaišu un eksāmenu laikiem, kuros tiks vērtētas apgūtās

zināšanas un prasmes. Ieviestas "Individuālās izaugsmes lapas" katram audzēknim, kur redzami visi pārbaudījumi visos mācību priekšmetos mācību gadā, lai audzēkņiem un viņu ģimenēm palīdzētu saplānot tiem laiku, kā arī motivētu patstāvīgi sekot savai izaugsmei un sasniegt vairāk.

Audzēkņu mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem. Sekmīgai mācību programmas apguvei ir svarīgs ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī regulārs darbs mājās, mērķtiecīgi apgūstot uzdoto un nostiprinot mācību stundā mācīto. Par šiem un citiem veiksmīgas mācīšanās faktoriem skolas pedagogi runā ar vecākiem individuāli, skolas vadība - vecāku sapulcēs.

Skolā mācās audzēkņi ar atšķirīgiem mērķiem un motivācijas līmeni. Ir audzēkņi, kuri mērķtiecīgi gatavojas profesionālā mūziķa karjerai, ir motivēti piedalīties konkursos un citos ārpus izglītības programmas pasākumos. Šiem audzēkņiem ir iespēja saņemt mērķim atbilstošu mācību intensitāti, pastiprināti veicinot profesionālo izaugsmi. Absolventu iestāšanās un mācības/studijas nākamā līmeņa izglītības iestādēs apliecina skolas audzēkņu izglītības kvalitāti ne tikai izvēlētajā specialitātē, bet arī teorētiskajos priekšmetos un izglītības programmas darbībā kopumā.

Audzēkņiem, kuriem ir grūtības apgūt mūzikas teorētiskos priekšmetus, ir pieejamas konsultācijas. To grafiks ir pie informācijas stenda un skolas mājas lapā. Individuālajās stundās pedagogs piemēro katram audzēknim un viņa individuālajai attīstībai nepieciešamu programmu un mācību metodes. Atbalstot audzēkņu vēlmi un prieku muzicēt kopā, skolā tiek atbalstīta kolektīvās muzicēšanas vienību izveide.

Audzēkņu motivēšanai skola aktīvi organizē karjerizglītības pasākumus - koncertus, meistarklases, prezentācijas, iesaista audzēkņus ārpusklases pasākumos..

Audzēkņi regulāri apmeklē izglītības iestādi, viņu kavējumu un sekmju uzskaitē notiek E klasē, ko regulāri pārbauda direktora vietniece izglītības jomā. Lai nodrošinātu regulāru programmas apguvi, par kavējumiem un sekmēm direktora vietniece un pedagogi regulāri sazinās ar audzēkņu vecākiem.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšana skolā notiek, sākot no 1.klases, 10 ballu skalā. Ar vērtēšanas kārtību tiek iepazīstināti gan audzēkņi, gan viņu vecāki. Skolā ir izstrādāti un

2019.gada 18.decembrī aktualizēti “Noteikumi par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu”, saskaņā ar kuriem vērtē audzēkņu sasniegumus mūzikas teorijas pārbaudes darbos (ieskaitēs, eksāmenos), kā arī instrumenta spēlē – tehniskajās ieskaitēs, mācību koncertos, pārceļšanas ieskaitēs un eksāmenos.

Mācību priekšmetu rezultātus pedagogi vērtē un atzīmē E klasē žurnālos, kas ir būtisks informācijas avots audzēkņu vecākiem. Katra semestra beigās audzēknis saņem liecību. Liecību paraksta audzēkņu vecāki, apstiprinot, ka ir iepazinušies ar sava bērna mācību sasniegumiem.

Katra pārbaudījuma atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas pārbaudījuma protokola veidlapās. Skolā ir arī audzēkņu uzņemšanas eksāmenu protokoli. Visi protokoli glabājas mapēs, atbilstoši lietu nomenklatūrai.

Katrā pārbaudījumā tiek analizēts katra audzēkņa sniegums – izaugsme, sasniegumi, iemesli mazāk veiksmīgam vai neveiksmīgam priekšnesumam, pedagogu starpā notiek diskusija turpmākai labu rezultātu sasniegšanai. Pārbaudes darbu norisē parasti iesaistās attiecīgā priekšmeta pedagogi, metodiskās komisijas vadītājs, direktora vietniece izglītības jomā.

Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos semestra un mācību gada beigās tiek apkopotas Sekmju kopsavilkuma žurnālā. Izglītojamo sekmes tiek pārrunātas pedagoģiskās padomes sēdēs, tiek pievērsta uzmanība audzēkņu sasniegumu dinamikai. Tiek apzināti teicamnieki un audzēkņi ar labām sekmēm, kurus mācību gada noslēgumā skola godina svinīgā koncertā. Ar pedagoģiskās padomes sēdes lēmumu par teicamām sekmēm un sasniegumiem konkursos 3 % no audzēkņu skaita tiek atbrīvoti no mācību līdzfinansējuma maksas.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.3. Izglītojamo sasniegumi

4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā

Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus vislabāk pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, jo daudzi audzēkņi mācību koncertos un eksāmenos parāda labāku vai sliktāku sniegumu kā mācību stundās. Audzēkņi, kas regulāri apmeklē mācību stundas un iegulda pietiekamu mājas darbu, spēj veiksmīgi nokārtot pārbaudījumus.

Katra semestra noslēgumā pedagoģiskās padomes sēdē tiek izvērtēti audzēkņu mācību sasniegumi (skat.5.tabulu). Pēdējo 2 mācību gadu datu novērtējuma rezultātā var secināt, ka

par 3% ir palielinājies audzēkņu skaits ar *augstiem* mācību sasniegumiem, samazinājies audzēkņu skaits ar *8 ballēm*, bet palielinājies *vidēju* vērtējumu ieguvušo skaits.

5.tabula Audzēkņu mācību sasniegumu kopsavilkums procentos no kopējā audzēkņu skaita

Mācību sasniegumi	2017./2018.m.g.	2018./2019.m.g.
Augsti (9-10 balles)	19 %	22 %
Labi (8 balles)	11 %	4 %
Vidēji (4-7 balles)	68 %	73 %
Zemi (1-3 balles)	2 %	1%

Tiem audzēkņiem, kuri attaisnojošu iemeslu dēļ noteiktajos termiņos nav izpildījuši programmā paredzētās prasības, tiek dots papildu termiņš mācību saistību nokārtošanai. Ja audzēknis sistemātiski nepilda vai mācību darba plānā paredzētajā termiņā pārbaudījumus nenokārto bez attaisnojoša iemesla, pedagogs ar audzēkņa vecākiem pārrunu ceļā, noskaidrojot iemeslus un vienojoties par turpmāku sadarbības uzlabošanu mācību procesā, var dot papildu termiņu parāda nokārtošanai. Sistemātiskas un atkārtotas pārbaudes darbu termiņu ignorēšanas gadījumos, audzēknis var tikt atskaitīts.

Skolas mācību darbs kopumā vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu mūzikas priekšmetu pamatprasības, iegūtu skolas beigšanas apliecību un būtu motivēts piedalīties arī ārpus izglītības programmu pasākumos.

Vērtēts aprakstoši

4.3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts konkursos

Ik gadu notiek valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu dažādu izglītības programmu audzēkņiem (turpmāk - valsts konkurss), kas norisinās trīs kārtās. Skolā tiek nodrošināta konkursa I kārtā, kurā notiek audzēkņu atlase dalībai konkursa II kārtā reģionā. Audzēkņu dalība III kārtā/finālā apliecina augsto audzēkņu sagatavotības līmeni. Ar katru gadu skolas audzēkņu konkurētspēja valsts konkursos paaugstinās.

2016./2017.m.g. valsts konkursā izglītības programmās *Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle* un *Vokālā mūzika - kora klase* skolas audzēkņu sasniegumi ir apkopoti 6.tabulā.

6.tabula Audzēkņu sasniegumi 2016./2017.m.g. valsts konkursā

Valsts konkursa kārtā un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits 20V un 30V programmās	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kārtā - Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	8 (20V)	3	2	–	3
III kārtā/ fināls - Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	3 (20V)	–	–	–	3
III kārtā/ fināls - Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	2 (30V)	–	–	–	2
II kārtā - Vokālā mūzika - kora klase	7 (20V)	–	1	2	4
III kārtā/fināls - Vokālā mūzika - kora klase	–	–	–	–	–

No 8 (20V) Valsts konkursā izvirzītajiem klavierspēles audzēkņiem II kārtā audzēkņi ieguva trīs 1.vietas un divas 2.vietas, bet finālā tika izvirzīti trīs (20V) audzēkņi un 2 (30V) audzēkņi, kas ieguva Pateicības. Savukārt izvirzītie (20V) Vokālās mūzikas - kora klases audzēkņi ieguva vienu 2.vietu un divas 3.vietas, 4 (20V) audzēkņi ieguva Pateicības.

2017./2018.m.g. Valsts konkursā izglītības programmas kopas *Sīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass)* skola tika pārstāvēta vijoles un čella spēlē. Audzēkņu sasniegumi ir apkopoti 7.tabulā.

7.tabula Audzēkņu sasniegumi 2017./2018.m.g. Valsts konkursā

Valsts konkursa kārtā un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits 20V un 30V programmās	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Atzinību skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kārtā - <i>Sīgu instrumentu spēle - vijoles spēle</i>	8 (20V)	1	–	2	5	–
III kārtā/ fināls - <i>Sīgu instrumentu spēle - vijoles spēle</i>	3 (20V)	2	–	–	–	1

III kāрта/ fināls - <i>Stīgu instrumentu spēle - vijoles spēle</i>	2 (30V)	-	-	-	-	2
II kāрта - <i>Stīgu instrumentu spēle - čella spēle</i>	5 (20V)	-	1	1	1	2
III kāрта/fināls - <i>Stīgu instrumentu spēle - čella spēle</i>	2 (20V)	-	-	-	-	2
III kāрта/fināls - <i>Stīgu instrumentu spēle - čella spēle</i>	1 (30V)	-	-	1	-	-

No 8 (20V) Valsts konkursā izvirzītajiem Vijoles spēles audzēkņiem II kārtā viens audzēknis ieguva 1.vietu, divi - 3.vietas un pieci - Atzinības. Finālam tika izvirzīti trīs (20V) un divi (30V) audzēkņi no kuriem divi ieguva 1.vietas. Savukārt Čella spēlē II kārtā piedalījās pieci audzēkņi (20V), kurā viens audzēknis ieguva 2.vietu, viens - 3.vietu, viens - Atzinību un pārējie -Pateicības. Fināla tika izvirzīti divi (20V) un viens (30V) audzēkņi, no kuriem viens audzēknis ieguva 3.vietu.

2018./2019.m.g. Valsts konkursā izglītības programmās Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēlē skolas audzēkņu sasniegumi ir apkopoti 8., 9. un 10.tabulā.

8.tabula *Audzēkņu sasniegumi 2018./2019.m.g. Valsts konkursā metāla pūšaminstrumentu spēlē*

Valsts konkursa kāрта un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits 20V un 30V programmās	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kāрта - <i>Pūšaminstrumentu spēle (metāla pūšaminstrumentu spēle)</i>	7 (1 mežraga, 1 trompetes, 1 trombona, 3 eifonija, 1 tubas) (20V)	-	1 (trombona sp.)	3 (trompetes sp., eifonija sp. un tubas sp.)	3 (1 mežraga. sp., 2 eifonija sp.)

III kārtā/ fināls - <i>Pūšaminstrumentu spēle (metāla pūšaminstrumentu spēle)</i>	3 (1 trompetes, 1 trombona un 1 tubas) (20V)	–	1 (tubas sp.)	2 (trompetes un trombona sp.)	–
III kārtā/ fināls - <i>Pūšaminstrumentu spēle (metāla pūšaminstrumentu spēle)</i>	1 (trompetes sp.) (30V)	–	–	–	1 (trompetes sp.)

No 7 (20V) metāla pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem II kārtā viens audzēknis ieguva 2.vietu, trīs - 3.vietas, trīs - Pateicības, savukārt finālā tika izvirzīti trīs (20V) un viens (30V) audzēknis no kuriem viens audzēknis ieguva 2.vietu, divi - trešo vietu un viens - Pateicību.

Skola ar ļoti labiem sasniegumiem tika pārstāvēta 2018./2019.m.g. Valsts konkursā pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu programmās.

9.tabula *Audzēkņu sasniegumi 2018./2019.m.g. Valsts konkursā koka pūšaminstrumentu spēlē*

Valsts konkursa kārtā un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits 20V un 30V programmās	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kārtā/fināls - <i>Pūšaminstrumentu spēle (koka pūšaminstrumentu spēle)</i>	8 (3 saksof. sp., 1 obojas sp., 3 flautas sp., 1 klarnetes sp.) (20V)	1 (flautas sp.)	4 (2 saksof.sp., 1 obojas sp., 1 flautas sp.)	2 (1 saksof. sp., 1 flautas sp.)	1 (klarn.sp.)
III kārtā/fināls - <i>Pūšaminstrumentu spēle (koka pūšaminstrumentu spēle)</i>	6 (3 saksof sp., 1 obojas sp., 2 flautas sp.) (20V)	1 (flautas sp.)	2 saksof. sp	3 (2 saksof.sp., 1 flautas sp.)	–
III kārtā/fināls - <i>Pūšaminstrumentu spēle (koka pūšaminstrumentu spēle)</i>	1 (klarnete) (30V)	–	–	–	1

Audzēkņu sasniegumi konkursā: astoņi (20V) koka pūšaminstrumentu audzēkņi piedalījās valsts konkursa II kārtā, kurā viens audzēknis ieguva 1.vietu, četri - 2.vietas, divi - 3.vietas un viens - pateicību, savukārt finālam tika izvirzīti seši (20V) un viens (30V)

audzēkņi, no kuriem viens audzēknis saņēma 1.vietu, divi - 2.vietas, trīs - 3.vietas un viens - pateicību.

Pirmo reizi pūšaminstrumentu spēles nodaļas vēsturē flautas spēles audzēkne Austra Svikle (pedagogs Ilze Lappuķe) ieguva 1.vietu Valsts konkursa finālā.

10.tabula *Audzēkņu sasniegumi 2018./2019.m.g. Valsts konkursā sitaminstrumentu spēlē*

Valsts konkursa kāрта un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits 20V un 30V programmās	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kāрта - <i>Sitamistrumentu spēle</i>	7 (20V)	–	3	4	–
III kāрта/fināls - <i>Sitamistrumentu spēle</i>	5 (20V)	–	2	2	1
III kāрта/fināls - <i>Sitamistrumentu spēle</i>	2 (30V)	–	–	–	2

Audzēkņu sasniegumi konkursā: septiņi (20V) sitaminstrumentu spēles audzēkņi II kārtā ieguva trīs - 2.vietas un četras - 3.vietas, savukārt finālam tika izvirzīti pieci (20V) un divi (30V) audzēkņi, no kuriem divi ieguva - 2.vietas, divi - trešās vietas un trīs - pateicības.

Arī 2019./2020.m.g. Valsts konkursa III kārtā akordeonists Eduards Levša (ped. Z.Semjonova) ieguva 1.vietu.

Vērtēts aprakstoši

4.3.3. Izglītojamo sasniegumi Latvijas un starptautiskos konkursos

Pēdējo trīs mācību gada laikā ievērojami palielinājušies audzēkņu sasniegumi vietējos un starptautiskajos konkursos.

2016./2017.m.g., piedaloties dažāda mēroga konkursos skolas audzēkņi saņēma 52 godalgotas vietas, 2017./2018.m.g. - 53, 2018./2019.m.g. - 107. Godalgoto vietu dinamika un pieaugums pēdējo trīs mācību gadu laikā ir attēloti 11.tabulā, savukārt skolas pašvērtējuma pielikumos detalizēti atspoguļota audzēkņu dalība konkursos un sasniegumi (skat. 11.tabulu un 1.-3.pielikumu).

11.tabula *Izglītojamo sasniegumi*

Iegūtā vieta	2016./2017.m.g.			2017./2018.m.g.			2018./2019.m.g.		
	Latvijas mēroga	Starptautiska mēroga	Godalgoto vietu kopsumma	Latvijas mēroga	Starptautiska mēroga	Godalgoto vietu kopsumma	Latvijas mēroga	Starptautiska mēroga	Godalgoto vietu kopsumma
Grand Prix	–	–	–	–	–	–	1	1	2
1.vieta	8	7	15	8	8	16	6	16	22
2.vieta	8	7	15	6	8	14	20	20	40
3.vieta	13	9	22	11	12	23	31	12	43
Kopā:	29	23	52	25	28	53	58	50	107

Audzēkņi ieguvuši godalgotas vietas starptautiskajos konkursos gan Latvijā, gan ārzemēs. Audzēkņi veiksmīgi piedalījās Starptautiskā Nīcas pianistu konkursā "Cote d'Azur" Nīcā, Francijā un Starptautiskā pianistu konkursā Parīzē, Francijā; VI Starptautiskā Kazimira Biliūnas tautas instrumentu solistu, ansambļu un orķestru konkursā - festivālā Klaipēdā, Lietuvā; Starptautiskā Sigitas Šilinskas Klasiskās ģitārspēles konkursā Viļņā, Lietuvā; Starptautiskā gusļu un daudzstīgu mūzikas instrumentu konkursā Maskavā, Krievijā; Starptautiskā konkursa koka un metāla pūšamajiem instrumentiem "Ventus Musicale" Viļņā, Lietuvā; Starptautiskā akordeonistu konkursā "Ascoltate 2019" Viļņā, Lietuvā u.c.

Katra mācību gada noslēgumā skolas pieci izcilākie audzēkņi saņem Jūrmalas pilsētas domes naudas balvas par augstiem sasniegumiem mūzikā, skat. 12.tabulu.

12.tabula *Izvirzītie audzēkņi par augstiem sasniegumiem mūzikā*

Mācību gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Audzēkņa specialitāte, klase
2016./2017.m.g.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Toms Avots 2. Ēriks Katkevičs 3. Eduards Levša 4. Viktorija Rebeka Šmite 5. Elišeba Samuela Valutadatila 	7.vijoles spēles klase 6.vijoles spēles klase 2.akordeona spēles klase 8.kokles spēles klase 2.klavierspēles klase

2017./2018.m.g.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eduards Levša 2. Vladimirs Požarskis 3. Terēze Sāra Šmite 4. Matvei Trishkin 5. Jānis Ričards Smildziņš 	3. akordeona spēles klase 3. akordeona spēles klase 8. vijoles spēles klase 2. ģitāras spēles klase 2. ģitāras spēles klase
2018./2019.m.g.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Austra Svikle 2. Sandija Leja 3. Ignatii Trishkin 4. Stefans Stalīdzāns 5. Efraims Samuēls Valutadatiļs 	6. flautas spēles klase 2. klavierspēles klase 3. saksofna spēles klase 10. klavierspēles klase 7. sitaminstrumentu spēles klase

2018.gada 23.februārī Dzintaru koncertzālē vijoles spēles audzēkne Jevgenija Otroško (pedagogs Dzidra Pelēķe, koncertmeistare Diana Griņeviča) saņēma Jūrmalas *Gada balvu kultūrā* nominācijā *Par izciliem sasniegumiem Latvijas un starptautiskajos konkursos 2017.gadā*.

Skola ir viena no Latvijas mūzikas skolām, kuras audzēkņi un pedagogi saņem Kultūras ministrijas atbalvojumus bērniem un jauniešiem par augstiem sasniegumiem starptautiskos konkursos mūzikas nozarē. 2018.gada 26.aprīlī skolas audzēknes - klavieru duets Alexandra Pavlichenko un Sofija Viļenska saņēma balvu par sasniegumiem 2017.gadā. Balvas saņēma dueta pedagogs Jānis Maļeckis. 2019.gada 18.aprīlī Kultūras ministrijas atbalvojumu saņēma vijoles spēles audzēknis Ēriks Katkevičs, klavierspēles audzēkne Alexandra Pavlichenko un akordeona spēles audzēknis Eduards Levša par sasniegumiem 2018. gadā. Atbalvoti tika arī viņu pedagogi - Pēteris Maļeckis (klavierspēle), Jānis Maļeckis (klavierspēle) un Zinaīda Semjonova (akordeona spēle).

2018.gadā skolas audzēkņi Sāra Šabazova, Emīls Helde, Elīza Čaša un Jevgenija Otroško piedalījās atlases konkursā un tika iekļauti Latvijas Simtgades jauniešu simfoniskā orķestra sastāvā, kurā bija iespēja muzicēt kopā ar pasaules slaveniem, Latvijā dzimušiem mūziķiem un diriģentiem. Savukārt 2019.gadā 5.martā Latvijas Simtgades jauniešu orķestris ieguva Latvijas visprestižāko balvu mūzikas jomā *Lielā Mūzikas Balva* nominācijā *Gada koncerts Dzimuši Latvijā*.

Visi sasniegumi skolā tiek apkopoti *Labo darbu* mapē, un ar vecāku atļauju laureātu saraksti tiek publicēti skolas mājas lapā. Publiski tiek izvietoti konkursantu diplomu, konkursu laureāti tiek atbalvoti gada noslēguma *Laureātu koncertā*.

Skola, sadarbībā ar Jūrmalas pilsētas domi ir izstrādājusi un apstiprinājusi nolikumu "Par skolas audzēkņu dalību starptautiskajos konkursos/festivālos", kas paredz audzēkņu

izvērtēšanas kritērijus dalībai starptautiskajos konkursos ārzemēs un finansējumu, kas nepārsniedz 10% no vecāku līdzfinansējuma gada ieņēmumiem. Pedagogu ieguldījums audzēkņu sagatavošanā dalībai konkursos tiek uzsvērts, veicot pedagogu novērtēšanu.

Vērtēts aprakstoši

4.4. Atbalsts izglītojamiem

4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Skolā tiek nodrošināta kvalitatīva profesionālās ievirzes izglītība, ir plašas iespējas attīstīt savas individuālās spējas. Mācību procesa laikā un ārpus tā audzēkņiem tiek nodrošināta individuāla pieeja, lai veicinātu audzēkņu izaugsmi.

Metodisko komisiju sanāsmēs tiek izstrādātas prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārcelšanas eksāmeniem un skolas beigšanas eksāmeniem.

Attiecības starp audzēkņiem, vecākiem, pedagogiem un skolas administrāciju tiek balstītas uz cieņu, sadarbību un atbalstu. Audzēkņiem ir iespēja darboties radoši, realizējot savas idejas un talantus.

Lai risinātu radušos jautājumus, skolā ir noteikti skolas administrācijas pieņemšanas laiki. 1.stāva vestibilā atrodas *Ierosinājumu pastkastīte*. Administrācija izskata vecāku iesniegumus, iesaistot ieinteresētās puses, lai rezultatīvi nonāktu pie optimāla risinājuma. Skolā ir izstrādāti noteikumi "Jūrmalas Mūzikas vidusskolas bērnu sūdzību iesniegšanas un izskatīšanas kārtība".

Skolā 2019./2020.m.g., pēc Skolas padomes ierosinājuma, tiek realizēts veselīgā uztura projekts, kura ietvaros, audzēkņiem tiek piedāvāti Latvijā audzēti augļi bezmaksas.

Skolā ir izstrādāti Iekšējie normatīvie akti, kas nosaka audzēkņu un darbinieku drošības noteikumus skolā un skolas organizētajos ārpuskolas pasākumos, skat. 13.tabulu.

13.tabula *Iekšējie drošības noteikumi*

1.	Iekšējās kārtības noteikumi
2.	Drošības instrukcija audzēkņiem par ugunsdrošību
3.	Instrukcija audzēkņiem par elektrodrošību
4.	Drošības instrukcija audzēkņiem par drošību ārpusskolas pasākumos
5.	Darba kārtības noteikumi Jūrmalas Mūzikas vidusskolā
6.	Jūrmalas Mūzikas vidusskolas bērnu sūdzību iesniegšanas un izskatīšanas kārtība
7.	Jūrmalas Mūzikas vidusskolas telpu un teritorijas videonovērošanas noteikumi

Ar skolas Iekšējās kārtības noteikumiem, drošības noteikumiem var iepazīties skolas mājas lapā, noteikumi ir pieejami skolas katra stāva vestibilā pie ziņojumu dēļa, vecāki ar tiem iepazīstas, slēdzot izglītošanas līgumu ar skolu. Mācību gada laikā par ārpusskolas konkursu vai pasākumu atbildīgais pedagogs iepazīstina audzēkņus ar Drošības instrukciju audzēkņiem par drošību ārpusskolas pasākumos.

Mācību gada sākumā, saskaņā ar normatīvo aktu prasībām, par ugunsdrošību un darba drošību atbildīgais darbinieks veic instruktāžu audzēkņiem, pedagogiem un darbiniekiem par darba drošības, darba aizsardzības un ugunsdrošības noteikumu ievērošanu, kontroli. Sadarbībā ar Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienestu skolas pedagogiem un darbiniekiem tiek organizēts seminārs par ugunsdrošības ievērošanu un veiktas praktiskas mācības pedagogiem un darbiniekiem par rīcību ugunsgrēka trauksmes gadījumā.

Ne retāk kā reizi 6 mēnešos tiek veikta ugunsdzēsamo aparātu apskate un ne retāk kā reizi gadā to tehniskā apkope un ugunsdzēsības krānu pārbaude. Regulāri tiek pārbaudīta ugunsdzēsības signalizācijas un trauksmes izziņošanas sistēmas darbība. Skolai ir visi nepieciešamie kontroles institūciju pārbaudes akti un atzinumi.

Atbilstoši prasībām, skolas telpās visiem redzamās vietās ir izvietoti evakuācijas plāni, ugunsdrošības zīmes, norādes saziņai ar glābšanas dienestu ārkārtas situācijās. Skolotāju istabā, pie dežurantes un atsevišķās mācību klasēs ir pieejamas pirmās palīdzības medicīniskās aptieciņas.

Skolas darba laikā no plkst. 9:00 līdz 21:00 skolā strādā dežurants, kas ir atbildīgs par kārtību un drošību skolas 1.stāva vestibilā.

Skolā darbojas videonovērošanas sistēma, kuras galvenais mērķis ir nodrošināt aizsardzību pret ļaunprātīgu rīcību vai noziedzīgiem darījumiem.

Pedagogi motivē audzēkņus izmantot skolas resursus. Brīvā laika pavadīšanas telpā ir iespējams lietderīgi pavadīt brīvo laiku

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.4.2. Atbalsts personības veidošanā

Skola ne tikai attīsta audzēkņu dotības un talantu, bet sniedz ieguldījumu viņu redzesloka paplašināšanā, izpratnes veidošanā par mūziķa profesiju un personības izaugsmē. Skolas pedagogi dalās ar zināšanām un pieredzi. Audzēkņiem tiek attīstīta prasme ieklausīties, saliedētība un sadarbība vienotam mērķim.

Lai audzēkņiem nodrošinātu skatuves pieredzi, kas sagatavotu viņus tālākam profesionālam darbam, tiek nodrošināta iespēja apgūt un pilnveidot koncertēšanas prasmes. Specialitātes ieskaite tiek veidotas kā mācību koncerti Dubultu koncertzālē vai kamerzālē. Audzēkņi, kas ir parādījuši labu sniegumu, piedalās nodaļu atklātajos koncertos, sadraudzības koncertos ar citām mūzikas skolām un lielākajos skolas koncertos - Zinību dienas, Valsts svētku, Ziemassvētku un Mācību gada noslēguma koncertos, kas ir plaši apmeklēti pilsētas mēroga pasākumi, pulcējot līdz pat 400 skatītājus. Koncertprakses iespējas lielas auditorijas priekšā uz profesionālas skatuves veido audzēkņiem nepieciešamo emocionālo noturību un skatuves pieredzi.

Skola audzēkņiem nodrošina arī regulāru uzstāšanās pieredzi izbraukuma koncertos vispārīgglītojošajās mācību iestādēs, kultūras iestādēs, sociālās aprūpes namos, dienas centros, bērnudārzos u.c. Skolas audzēkņi saņem arī īpaši pagodinājumus - 2019.gadā jāmin audzēkņu uzstāšanās Valsts Prezidenta pilī starptautisko mācību priekšmetu olimpiāžu dalībnieku sveikšanas svinīgajā sarīkojumā.

Līdztekus koncertprakses nodrošināšanai, audzēkņi padziļināti apgūst un pilnveido skatuviskā uzstāšanās un pasākumu apmeklēšanas kultūru. Skatuviskā uzstāšanās kultūra tiek apgūta individuāli, darbā ar specialitātes pedagogu, kur tiek apgūtas nepieciešamās prasmes - apģērba un uzvedības kultūra uz skatuves, laika plānošana, atbildība auditorijas priekšā. Pasākuma apmeklēšanas kultūra tiek veidota koncertu norises laikā skolā - audzēkņi tiek izglītoti par nepieciešamību uz koncertiem ierasties laicīgi, nestaigāt koncerta laikā, prast klausīties citu mūziķu uzstāšanos utt.

Informācija par visiem publiskajiem notikumiem un audzēkņu panākumiem ir pieejama Skolas informācijas stendos, skolas mājas lapā un *Facebook* profilā. Kopējais mācību un audzināšanas darba plāns ir pieejams Skolas mājas lapā.

Audzēkņiem pieejama bibliotēka, fonotēka, audzēkņi var patstāvīgi mācīties vingrināšanās klasē. Skola ir atvērta arī svētdienās, lai nodrošinātu iespēju audzēkņiem vingrināties papildus.

Audzēkņiem ir iespēja nomāt skolas mūzikas instrumentus.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Skola nodrošina karjeras izglītības pasākumus pamatizglītības pakāpes un vidējās izglītības pakāpes izglītības programmu audzēkņiem. Katru mācību gadu audzēkņi iepazīstas ar studiju iespējām Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā. Skola savlaicīgi sniedz arī informāciju par konsultācijām un palīdz sagatavoties iestājeksaņemeniem.

Lai paplašinātu audzēkņu redzesloku un veidotu radošāku pieeju mūzikas apguves procesam, skolā tiek rīkotas Radošās dienas skolēnu brīvlaikos. 2017.gada rudens brīvlaikā notika Radošās dienas vijoles un čella spēles audzēkņiem un pedagogiem, kuru ietvaros notika lekcijas, meistarklases un citas radošās darbnīcas Ineses Žunes (Dr.art., JVLMA docente, muzikoloģe) Borisa Avrameca (Dr.art., JVLMA profesors, muzikologs), Elizabetes Beātes Goļikovas (vijoles spēles pedagoģe) un Maijas Prēdeles (čella spēles pedagoģe) vadībā.

2019.gada pavasara skolēnu brīvlaikā notika radošās darbnīcas *Radi video pats* režisora, video operatora Artura Hnikina vadībā, *Esi improvizācijas meistars* diriģenta Guntara Bernāta vadībā un *Sajūti sevi mūzikā* aktiermeistarības pasniedzējas Ivetas Lāces vadībā. Savukārt rudens skolēnu brīvlaikā notika radošas, inovatīvas darbnīcas teorētisko priekšmetu apguvei Mūzikas studijas Sanctus dibinātājas un metodisko materiālu autores Kristīnes Vilmanes vadībā. Radošo dienu ietvaros notika arī *Rīta tēja ar Raimonu Ozolu un Ingrīdu Madisoni* - tikšanās ar skolas absolventiem, izciliem vijolniekiem kuri dalījās ar pieredzi par karjeras veidošanu, iedvesmoja un motivēja audzēkņus apgūt mūziku profesionāli. Radošo dienu ietvaros audzēkņi devās ekskursijā uz Latvijas Nacionālo Operu.

Karjeras izglītības pasākumi sniedz audzēkņiem priekšstatu par savas personiskās izaugsmes iespējām, bet tikšanās ar izcilām personībām ir nozīmīgs iedvesmas avots savu iespēju apzināšanai. Tāpēc Dubultu koncertzālē tiek organizēti profesionālu mūziķu koncerti, kas bez maksas ir pieejami skolas audzēkņiem un visiem mūzikas interesentiem. Arī pedagogu piemēram ir nozīmīga loma profesijas izvēlē, tāpēc skolā reizi gadā tiek rīkots pedagogu koncerts, kas piedāvā audzēkņiem iespēju dzirdēt savu skolotāju māksliniecišķo

sniegumu un muzicēt kopā ar viņiem. Skola aktīvi veicina kolektīvās muzicēšanas iespējas, kas sniedz pamatu audzēkņu tālākai profesionālai izaugsmei. Skolā darbojas stīgu orķestris, pūtēju orķestris un koklētāju ansambļi ar aktīvu un atpazīstamu koncertdarbību skolas un Latvijas mērogā. Audzēkņu dalība skolas simfoniskajā orķestrī nostiprina pieredzi, kas veicinās karjeras izvēli mūzikas jomā.

Sadarbībā ar Jūrmalas interešu izglītības iestādi skolā tiek nodrošināta karjeras izglītības programma, kas iepazīstina audzēkņus ar dažādām kultūras jomām, nodrošinot meistarklases profesionāļu vadībā.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Skolas pedagogi izmanto dažādas mācību metodes mācību darba diferenciacijai, atbilstoši audzēkņu muzikālajām dotībām un darba spējām.

Individuālajā mācību stundā pedagogs katram audzēknim rūpīgi pārdomā repertuāra izvēli, lai audzēknis spētu izpildīt izglītības programmā noteiktās minimālās prasības, savukārt, talantīgākie un uzcītīgākie audzēkņi spētu attīstīt savas dotības arī virs izglītības programmās noteikto prasību minimuma.

Arī mūzikas teorētisko priekšmetu pedagogi iespēju robežās cenšas nodrošināt individuālu pieeju katram audzēknim. Ņemot vērā audzēkņa zināšanas, teorētisko priekšmetu pedagogs var audzēknim uzdot sarežģītāku uzdevumu, tādā veidā motivējot audzēkni apgūt augstāka līmeņa zināšanas. Audzēkņiem, kuriem ir grūtības programmas apguvē, tiek nodrošinātas individuālas konsultācijas.

Mācību darba diferenciacijas jautājumi tiek apspriesti un risināti metodisko komisiju sēdēs.

Specialitātes pedagogi strādā ar audzēkņiem, kuri ilgstoši nav apmeklējuši skolu. Šajā procesā tiek iesaistīti arī audzēkņu vecāki.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.4.5. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām

Skolā šobrīd nemācās neviens audzēknis ar speciālām vajadzībām. Skolas audzēkņu vidū nav arī tādu, kuriem būtu pedagoģiski medicīniskās komisijas atzinums par mācīšanās traucējumiem, taču reizēm pedagogi saskaras ar audzēkņiem, kuriem ir mācīšanās grūtības. Mācību procesu veiksmīgāku šādās situācijās padara sadarbība ar vecākiem un pedagogu profesionālā pilnveide bērnu tiesību aizsardzībā, izglītības psiholoģijā u.c.

Skolas telpas ir piemērotas personām ar kustību traucējumiem un redzes traucējumiem. Ieeja skolā ir aprīkota ar uzbrauktuvi ratiņkrēsliem, skolā ir lifta platforma, pielāgotas durvis, tualetes telpas, Dubultu koncertzālē ir speciāli paredzētas vietas skatītājiem ratiņkrēslos, kāpņu telpās margas ir aprīkotas ar plāksnītēm braila rakstā. Ugunsgrēka gadījumā ir pieejami speciāli krēsli personu ar kustību traucējumiem evakuācijai.

Vērtēts aprakstoši

4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skolas pedagogu un skolas vadības sadarbība ar audzēkņu vecākiem ir regulāra. Uzsākot skolas gaitas jaunuzņemto audzēkņu vecāki tiek aicināti uz vecāku sapulci, lai iepazītos ar skolu un saņemtu informāciju par skolas noteikumiem un mācību procesu, skolas koncertu plānu, līdzfinansējuma maksas noteikumiem, instrumentu nomas iespējām. Skolas vadība un pedagogi aicina vecākus veltīt bērnam īpašu uzmanību pirmajos mācību gados, kamēr tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Vecāku sapulces tiek rīkotas arī pamatizglītības pakāpes un vidējās izglītības pakāpes audzēkņu vecākiem, lai izdiskutētu par aktuāliem jautājumiem un noklausītos izglītojošas lekcijas.

Direktores vietniece izglītības jomā katra mācību gada sākumā vecākus informē par audzēkņu Individuālās izaugsmes plānu, kurā atspoguļota informācija par ieguvumiem, iemaņām, uzdevumiem un pārbaudījumu laikiem, kas mācību gada laikā ir paredzēti saskaņā ar mācību plānu. Sadarbībā ar vecākiem nepieciešamības gadījumā tiek koriģēts stundu saraksts.

Vecāki regulāri tiek informēti par koncertu plānu skolā. Vecāki aktīvi apmeklē tradicionālos koncertus Zinību dienā, Valsts svētkos, Ziemassvētkos, Māmiņas dienā un citos skolas rīkotajos koncertos, kuros uzstājas skolas audzēkņi un profesionālie izpildītāji. Vecāki

piedalās arī atklātajos pārbaudījumos un mācību koncertos, lai novērtētu noteikta izglītības posma rezultātus. Vecākiem ir iespēja piedalīties mācību stundās, lai novērtētu izglītības procesa vidi un sava bērna līdzdalību mācību procesa apgūšanā. Komunikācija ar vecākiem notiek visa mācību gada laikā. E-klases ieviešana ievērojami atvieglo informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem. Vecākiem ir iespēja individuāli saņemt visu nepieciešamo informāciju. Skola aktīvi izmanto sociālos tīklus (*Facebook* kontu), savu mājas lapu, Jūrmalas pilsētas pašvaldības informatīvo izdevumu "Jūrmalas Avīze", lai informētu sabiedrību par audzēkņu sasniegumiem, skolas kultūrizglītības darbu.

Katra specialitātes pedagoga rīcībā ir viņa audzēkņu vecāku telefonu numuri, lai varētu sazināties izglītības jautājumu risināšanā.

Skolas vadības demokrātiskai realizēšanai dažādos skolas darba jautājumos, saskaņā ar 2018.gada 10.decembra reglamentu Nr.17 "Skolas padomes reglaments", ir izveidota skolas padome, kurā darbojas audzēkņu vecāki, audzēkņi, pedagogi, Jūrmalas pilsētas domes pārstāvji, direktore. Skolas padome ir sabiedrisks formējums, kurš darbojas kā koleģiāla institūcija, kas nodrošina informācijas apmaiņu un konkrētas rīcības skolas darbības atbalstam.

Skolā ir izstrādāti noteikumi "Jūrmalas Mūzikas vidusskolā reģistrējamo dokumentu sagatavošanas, saglabāšanas un aprites kārtība", saskaņā ar kuru vecāki vai likumiskie pārstāvji var izteikt savus iebildumus vai ierosinājumus.

Ir izveidota elektroniska vecāku līdzfinansējuma maksājumu dokumentu nosūtīšana uz vecāku e-pastu, kas nomainīja iepriekšējo sistēmu, kad maksājumu kvītis tika nodotas personīgi.

Lai pateiktos izcilāko audzēkņu vecākiem un pedagogiem par darbu un atbalstu audzēkņu izaugsmē, kā arī motivētu audzēkņus augstiem sasniegumiem mācībās, dalībai vietējos un starptautiskos konkursos, 2018.gada 14.novembrī pirmo reizi notika Skolas izcilāko audzēkņu ģimeņu un pedagogu godināšanas koncerts - ceremonija, kurā tika apbalvotas 17 izcilāko audzēkņu ģimenes, 14 pedagogi un 4 koncertmeistari. 2019.gada 14.novembrī tika apbalvotas 16 izcilāko audzēkņu ģimenes, 15 pedagogi un 3 koncertmeistari. Šis pasākums ir kļuvis par skolas tradīciju.

Mācību gada beigās audzēkņu vecāki piedalās skolas mācību gada noslēguma koncertā, kurā notiek atskats uz katras nodaļas audzēkņu un pedagogu sasniegumiem.

Novērtējot audzēkņu sekmes semestra noslēgumā, audzēkņu vecākiem, kuru bērniem ir augsti mācību sasniegumi, direktore sūta pateicības vēstules par viņu ieguldījumu un sadarbību jaunās personības veidošanā.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.5. Izglītības iestādes vide

4.5.1. Mikroklimats

Skolas vadība nodrošina darba kārtību, kvalitatīvu mācību procesa norisi, nodrošina audzēkņu un personāla attīstību, ētisku attieksmi, atklātu saziņu starp vadību un personālu, kopīgas sanāksmes, kas veido pozitīvu gaisotni inovācijām un jaunu ideju īstenošanai.

Skolā tiek nodrošināta labvēlīga gaisotne un vide, kurā skolas audzēkņi un darbinieki jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, tautības un reliģiskās piederības. Pozitīvs mikroklimats tiek veidots un uzturēts gan skolas darbinieku savstarpējās attiecībās, gan attiecībās ar audzēkņiem un vecākiem.

Skolā ir izstrādāts Ētikas kodekss, kas nosaka pedagoga un audzēkņa profesionālās ētikas pamatprincipus.

Skolas audzēkņi piedalās ne tikai skolas, bet arī pilsētas kultūrvides veidošanā. Pūtēju orķestris piedalās Kūrortsezonas atklāšanas svētku gājienā, skolas ansamblī un individuālie izpildītāji uzstājas pilsētas mēroga pasākumos kultūras, izglītības un pilsētas sociālajās iestādēs.

14.tabula *Koncertu skaits skolā pēdējo 4 gadu laikā*

Koncerti	2016.g.	2017.g.	2018.g.	2019.g.
Kopējais koncertu skaits skolā. t.sk:	28	34	46	49
Audzēkņu koncertu skaits skolā	20	24	40	40
Audzēkņu koncertu skaits ārpus skolas	56	55	45	30

Kopējais koncertu skaits ir palielinājies. Veidojas līdzsvars starp skolas koncertiem jaunajās skolas koncertzālēs un audzēkņu koncertiem ārpus skolas. Skolas audzēkņi ir aktīvi skolas *Facebook* konta sekotāji, tajā ir iespēja izteikt savu viedokli un pieteikties skolā rīkotām nometnēm, radošajām dienām u.c. Skolas mājas lapā rīkjoslā zem nosaukuma *VAIRĀK* skolas audzēkņiem, vecākiem un sabiedrības pārstāvjiem ir iespējams izteikt savu viedokli par skolas darbu. Pēc skolas vadības ieteikuma 1. stāva vestibilā ir *Ierosinājumu pastkastīte*, kas nodrošina informācijas apmaiņu un rezultatīvu rīcību kopīgu mērķu sasniegšanai.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība

Jaunā skolas ēka ir būvēta mūzikas skolas vajadzībām, tās pieejamība ir nodrošināta visiem apmeklētājiem. Katrā no 45 nodarbību telpām ir izmantotas skaņas akustikas, absorbcijas materiāli un konstrukcijas, lai nodrošinātu kvalitatīvus darba apstākļus. Pirmajā stāvā atrodas Dubultu kamerzāle ar 130 sēdvietām un 33,54m² lielu skatuvi. Skolā ir plašs vestibils, bibliotēka ar lasītavu, ģērbtuves māksliniekiem, administrācijas telpas, kā arī studija. Otrajā, trešajā un jumta stāvā izvietotas mācību klases un jumta terase, kuras pieejamība tiks nodrošināta, uzstādot papildus nožogojumu. Skolas lielākais lepnums ir ēkā izbūvēta akustiskā koncertzāle, kas nosaukta par Dubultu koncertzāli. Zālē uz amfiteātra veida paaugstinājuma izvietotas 400 skatītāju vietas, ir 180 m² liela skatuve. Skaņas kvalitātes ziņā zāle ir viena no labākajām Latvijā. Skolas telpas atbilst audzēkņu skaitam skolā.

Jūrmalas pilsētas domes rīkotajā konkursā “Gada balva kultūrā 2019” skolas direktore Gunta Liepiņa saņēma balvu nominācijā *Par kultūras pieejamības veicināšanu Jūrmalā* par koncertu organizēšanu Dubultu koncertzālē.

Skolas teritorija ir iežogota, sadalīta funkcionālās zonās. Audzēkņu nokļūšanu uz skolu Jūrmalas pilsētas dome nodrošina ar bezmaksas sabiedrisko transportu. Jūrmalā kursē vilciens, kura pietura *Jaundubulti* atrodas nepilna kilometra attālumā no skolas. Nereti vecāki pārvadā bērnus ar personīgo automašīnu. Pie skolas ir ierīkota ērta un droša autostāvvietā.

Skolā ir ierīkota ugunsdrošības signalizācijas sistēma ar trauksmes apziņošanu. Skolas telpas ir drošas, gaitenšos redzamā vietā ir evakuācijas plāns, norādītas evakuācijas izejas. Skolas 1. stāvā ir septiņas evakuācijas durvis. Personāls ir apmācīts rīcībai ekstremālās situācijās.

Skolā ir pieejams lifta pacēlājs cilvēkiem ar kustību traucējumiem, kā arī attiecīgi aprīkotas tualetes katrā stāvā.

Sanitāri higiēniskie apstākļi klasēs un pārējās skolas telpās atbilst normām. Katru gadu, pieaicinot atbildīgo uzraudzības institūciju speciālistus, tiek organizēta skolas pārbaude, lai novērtētu tās atbilstību drošības prasībām.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.6. Izglītības iestādes resursi

4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolas mācību klases, t.sk., viena vingrināšanās klase, klase koncertmeistariem, divas mācību koncertu un ieskaišu klases ir nodrošinātas ar mācībām nepieciešamo inventāru. Skolas 3. stāvā ir ierīkota *brīvā laika telpa*, kurā audzēkņi var ērti lietderīgi pavadīt brīvo laiku.

Skolas vadība ar Jūrmalas pilsētas domes atbalstu ir nodrošinājusi ievērojamu finansējumu materiāltehniskā aprīkojuma iegādei. 2018.gadā skola iegādājās sešas *Yamaha* klavieres un sešus kabineta flīģeļus par summu EUR 229 847,31. 2019.gada pirmajā pusgadā koncertflīģeļa iegādei Dubultu koncertzālē tika piešķirti EUR 69 998,50. 2019. gadā 17 instrumentu iegādei tika iztērēti 85 000 EUR. Katru gadu skola piedalās Valsts kultūrkapitāla fonda konkursos par materiāltehnisko nodrošinājumu un ir iegādājusies marimbu, digitālās ērģeles, bungas, akordeonu u.c. instrumentus.

Ērģeļu programmas apmācībai ir iegādātas digitālās ērģeles *Johannus Ecclesia*, kas atrodas klasē, bet koncertu un ieskaišu laikā tiek pārvietotas uz Dubultu koncertzāli un pieslēgtas skandām zālē.

Tomēr 42,5% no visiem mācību vajadzībām esošā materiāltehniskā aprīkojuma ir ar augstu nolietojuma pakāpi, attiecīgi lielākais izaicinājums skolai ir nodrošināt tā nomaiņu un papildināt instrumentu bāzi 5 - 7 gadu laikā.

Skolā ir 126 instrumentu vienības. Regulāri notiek mūzikas instrumentu skaņošana un apkope, nepieciešamais remonts. Skolas audzēkņiem ir iespēja nomāt skolas instrumentus (izņemot klavieres). Skola ir iegādājusies tērpu elementus pūtēju orķestrim, taču skolas uzdevums ir orķestra dalībnieku koncerttērpu iegāde.

Skolas bibliotēka ir nodrošināta ar mācību grāmatām, nošu krājumiem, audio ierakstiem. Bibliotēkā ir pieejami skolas audzēkņu koncertieraksti, kas nodrošina izpildījuma analizēšanu un izmantošanu mācību procesā. Skola nodrošina audzēkņus ar mūzikas teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām un nošu materiāliem instrumenta spēles apguvei. Katru gadu mācību materiālu klāsts tiek papildināts, saskaņā ar pedagogu pieprasījumu un budžeta iespējām.

Skolas pedagogiem ir nodrošināti un pieejami 3 stacionārie datori skolotāju istabā, kā arī 7 portatīvie datori teorētisko mācību priekšmetu skolotāju darba nodrošināšanai. Katru gadu tiek plānota papildus datoru iegāde.

Skolā ir izvietots dokumentu arhīvs, kurā, saskaņā ar lietu nomenklatūru, glabājas pastāvīgi un ilgstoši glabājamās lietas.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

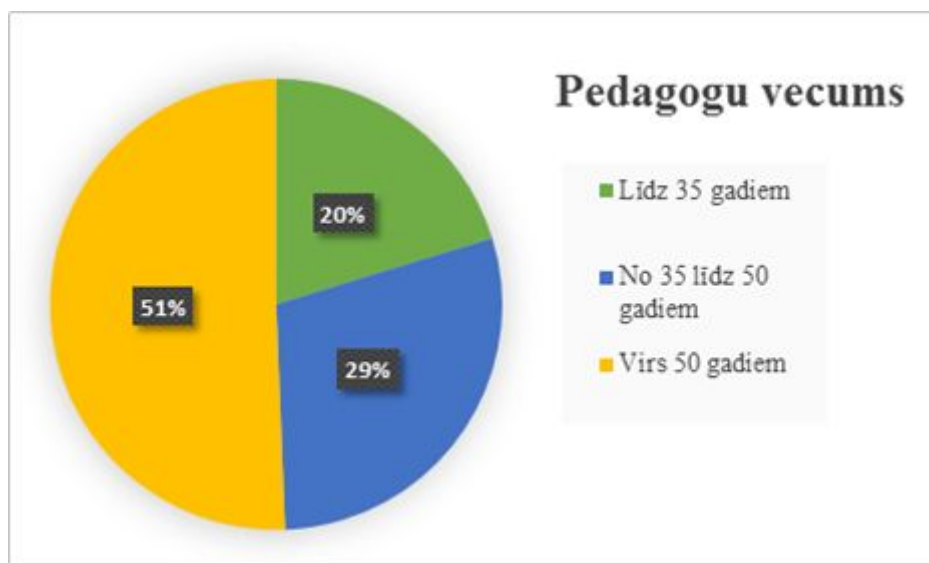
4.6.2. Personālrесursi

Skolā ir nokomplektēts pedagoģiskais personāls profesionālās ievirzes izglītības, interešu izglītības programmu īstenošanai, kā arī skolas tehniskais personāls. Pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Ņemot vērā kopējo skolas audzēkņu skaita pieaugumu, kā arī jaunu izglītības programmu ieviešanu, palielinās arī pedagogu skaits – no 2017./2018.m.g. 63 līdz 2019./2020.m.g. septembrī - 76, bet 2020.gada janvārī - 79.

Skolas vadības komandu veido direktors un 3 direktora vietnieki: direktora vietnieks izglītības jomā, direktora vietnieks projektu realizācijas jomā un direktora vietnieks saimnieciskajā darbā. Skolas darbu nodrošina izglītības metodiķis, galvenais grāmatvedis, grāmatvedis, 2 lietveži uz 1,5 slodzi, projektu vadītājs, bibliotekārs un 11 tehniskie darbinieki.

Pēc vecuma kategorijas skolas pedagogu īpatsvars uz 2019./2020.m.g. sākumu. sastāda 20 % vecuma grupā līdz 35 gadiem, 29% vecuma grupā no 35 gadiem līdz 50 gadiem, un vecuma grupā virs 50 gadiem 51%.

3.attēls *Pedagogu skaita sadalījums pēc vecuma grupām uz 2019./2020.m.g. 2.septembri*



Dati par izglītības līmeni liecina, ka 4% pedagogu ir doktora grāds, 54 % pedagogu ir maģistra grāds, 24% pedagogu ir bakalaura grādu mūzikas specialitātēs, 10 % bakalaura grāds citās specialitātēs, 8% pedagogu iegūst augstāko izglītību.

15.tabula Pedagogu sadalījums pēc izglītības uz 2019./2020.m.g. 2.septembri

	KOPĀ	DOKTORI	MAĢISTRI	BAKALAURI	AUGSTĀKĀ	STUDĒ
2019./2020.m.g.	76	3	41	18	8	6
		4%	54%	24%	10%	8%

Pedagogu profesionālās pilnveides procesu skolā nodrošina izglītības metodiķe, kura regulāri informē pedagogus par profesionālās pilnveides kursiem. Pedagogu profesionālā pilnveide tiek fiksēta Valsts izglītības informācijas sistēmā.

Pedagogi apmeklē profesionālās izaugsmes kursus, meistarklases valstī un ārzemēs. Skola pārskata periodā ir organizējusi kursus par pedagogu savstarpējo attiecību psihohigiēnu, lektors Kaspars Bikše un semināru par pozitīvo domāšanu pedagoģijā, lektore Indra Melbārde.

Pedagogi 2019. un 2020.gadā ir apmeklējuši profesores Daces Mednes profesionālās pilnveides kursus audzināšanā “Audzināšana bērncentrētā sabiedrībā, problēmas un perspektīvas”

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas darba pašvērtēšana notiek katra mācību gada beigās, kad tiek izvērtēti *Mācību un audzināšanas plāna* rezultatīvie rādītāji, metodisko komisiju vadītāji atskaitās par realizētajiem plāniem mācību gada laikā. Skolā notiek pedagogu pašnovērtējuma process-darba plānu apspriešana, sasniegumu novērtēšana un analizēšana ar skolas vadību. Pedagogi tiek iesaistīti skolas plānošanas dokumentu izstrādē un apspriešanā.

Skolā ir izstrādāta Attīstības stratēģija 2020.-2025. gadam, kas sniedz esošās situācijas analīzi, informāciju par būtiskiem izaicinājumiem, SVID analīzi, skolas darba stratēģiju un rīcības plānu. Esošās situācijas analīze un secinājumi ir balstīti uz skolas datu analīzi, pedagogu, vecāku, Jūrmalas iestāžu vadītāju, Jūrmalas domes nodaļu vadītāju, deputātu aptauju un darba semināra rezultātiem kā arī Latvijas Nacionālā kultūras centra sniegtajiem datiem.

Skolas stratēģiskie mērķi - sniegt audzēkņiem mūsdienīgu izglītību, veicināt brīvas, garīgi attīstītas, radošas un inteligēntas personas izaugsmi, veidot radošu un atvērtu vidi:

1. Mūsdienīga izglītība - skola nodrošina izcilību un atbilstošu, profesionālu zināšanu un prasmju apguvi, kuras audzēkņi izmantos dzīvē, būs sagatavoti augstākam izglītības līmenim un spēs paust savu attieksmi pret mūziku.

2. Personas izaugsme - skola veicina brīvas, garīgi attīstītas, radošas un inteligēntas personas izaugsmi, rada muzicēšanas prieku, sniedz mūzikas kultūru audzēkņu vecākiem, pilsētas iedzīvotājiem un viesiem, kā arī ceļ kultūras līmeni valstī – panākumi konkursos, koncertu norise skolā, audzēkņu piesaiste reto mūzikas instrumentu apguvei.

3. Labvēlīga vide - skola veido radošu un atvērtu vidi pārmaiņām un sniedz atbalstu, kas sekmē augstu pedagogu, audzēkņu un to vecāku lojalitāti, palīdz piesaistīt talantīgos audzēkņus un samazina kopējo audzēkņu atbirumu mācību procesā.

Stratēģiskās prioritātes ir skolas pamatdarbības uzlabošana, audzēkņu atbalsta mehānismu pilnveidošana, sadarbības uzlabošana ar audzēkņu vecākiem, pedagogu darba attīstība, labvēlīgas skolas iekšējās vides, darba organizācijas un vadības nodrošināšana, infrastruktūras un materiāltehniskā aprīkojuma bāzes uzlabošana, konkurētspējas veicināšana.

Skolas Rīcības plānā ir nosauktas prioritātes rīcības virzieniem, sasniedzamie darbības rezultāti, izpildes termiņi un atbildīgie par izpildes nodrošināšanu.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.7.2. Vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolas vadība ir direktors, direktora vietnieki, kas atbilstoši Izglītības likumam, Profesionālās izglītības likumam, skolas nolikumam un citiem normatīvajiem aktiem nodrošina skolas darbību un tās attīstību, darbā ievēro labas pārvaldības principus.

Skolā ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra un darbības kompetences. Direktora vietnieki mācību un projektu jautājumos nodrošina šo procesu kvalitatīvu organizēšanu, norisi, rezultātu apkopošanu un analīzi. Direktora vietnieks saimnieciskajā darbā nodrošina

skolas funkcionēšanu atbilstoši prasībām, drošību un kārtību skolā. Skolas lietvedis atbildīgs par skolas dokumentu izstrādāšanu un noformēšanu, arhīva pārvaldību.

Izglītības metodiķa darbs notiek sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem un pedagogiem metodiskā un profesionālās pilnveides procesu nodrošināšanā.

Skolā ir izveidotas un darbojas 6 metodiskās komisijas – taustiņinstrumentu spēles, vispārējo klavieru, stīgu instrumentu spēles, pūšamo un sitamo instrumentu spēles, vokālās mūzikas un teorētisko priekšmetu. Metodisko komisiju vadītāji ir savas jomas speciālisti, kas profesionāli nodrošina pozitīvu saikni starp skolas vadību un pedagogiem. Metodisko komisiju vadītāju sanāksmēs piedalās direktores vietniece izglītības jomā, direktores vietniece projektu jomā, izglītības metodiķe, kas plāno metodisko darbu, izvirza mācību gada prioritātes, analizē rezultātus. Mācību gada noslēgumā tiek sagatavots pārskats par mācību gada sasniegumiem, dalību un rezultātiem konkursos un pasākumos.

Regulāri notiek vadības sapulces, metodisko komisiju vadītāju sanāksmes, darbinieku kopsapulces, pedagoģiskās padomes sēdes un sapulces tehniskajam personālam, kurās tiek izvērtēts darbības process un plānota tālāka rīcība. Metodisko komisiju vadītāju un Pedagoģiskās padomes sēžu norise tiek atspoguļota protokolos, sēžu lēmumu izpilde tiek kontrolēta.

Skolas vadības demokrātiskai realizēšanai ir nodibināta Skolas padome, kas saskaņā ar reglamentu, darbojas kā koleģiāla institūcija.

Skolas vadība vērtē pedagogu un personāla darbu. Individuālā sarunā ar katru darbinieku tiek noskaidroti ieteikumi kopīgā darba uzlabošanā, attīstības vajadzības un jauni mērķi. Apkopotā informācija tiek izskatīta skolas vadības sēdēs, lai nodrošinātu pieņemto lēmumu izpildi. Skola organizē pedagogu pieredzes apmaiņas un kolektīva saliedēšanas pasākumus, kas veicina draudzīgas darba vides veidošanos un jaunas pieredzes ieviešanu skolas vadības darbā un mācību procesa nodrošināšanā. Šajā mācību gadā skolas pedagogi un darbinieki apmeklēja Dobeles Mūzikas skolu un Ventspils Mūzikas vidusskolu.

Vadības darba uzlabošanai tika organizēti darba semināri "Skolas komandas vadīšana un attīstība", lektore Edīte Kalniņa, Personāla vadītāja, darba un organizāciju psiholoģe un "Dažādības vadības pamats un nozīme", lektore Rasma Pīpiķe, Dažādības vadības eksperte.

Skolā ir aktualizēti normatīvie akti, kas reglamentē skolas darbību. Skolas dokumentācija atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām. 2019.gada 13.martā skolā notika Latvijas Nacionālā arhīva Arhīvu inspekcijas pārbaude, kuras rezultātā tika sniegts pozitīvs atzinums par arhīva materiālu glabāšanu.

Vērtējums –Ļoti labi (4)

4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Lai nodrošinātu skolas veiksmīgu darbību Jūrmalas izglītības sistēmā un profesionālās ievirzes skolu izglītības sistēmā, visciešākā sadarbība ir ar skolas dibinātāju – Jūrmalas pilsētas domi un Jūrmalas pilsētas domes Izglītības pārvaldi, Kultūras ministriju un Latvijas Nacionālo kultūras centru.

Skolas sadarbība ar citām institūcijām ir vērsta uz audzēkņu karjeras izglītības nodrošināšanu, iesaistīšanos pilsētas kultūrvides attīstībā un starptautiskās sadarbības attīstīšanu.

Lai nodrošinātu audzēkņu karjeras izvēli un kultūras vērtību audzināšanu, pedagogu profesionālo pilnveidi, skolai ir regulāra sadarbība ar Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmiju, Latvijas Klavieru skolotāju asociāciju un Latvijas Dziedāšanas skolotāju asociāciju, Hermaņa Brauna fondu un Ineses Galantes fondu, Dzintaru koncertzāli, SIA “Latvijas koncerti”. Tādējādi audzēkņiem tiek radīta iespēja gūt paplašinātas zināšanas un pieredzi profesionālā vidē, kā arī apmeklēt Dzintaru koncertzāles augstvērtīgos koncertus ar 50 % atlaidi.

Skola nodrošina regulāru sadarbību ar reģiona mūzikas skolām kopīgu koncertu organizēšanā un audzēkņu izaugsmes nodrošināšanā. Skolā notiek reģiona skolu klavierspēles festivāla noslēguma koncerts, E.Dārziņa mūzikas vidusskolas flautu, sitaminstrumentu klases audzēkņu sadraudzības koncerti, Rietumlatvijas reģiona koklētāju ansambļa koncerts "Rotā kokles Jūrmalā", Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas simfoniskā orķestra koncerts “Bēthovenam – 250!”.

Sadarbībā ar biedrību “Sudraba flauta”, šogad skolā ir paredzēts Kārļa Štrāla XX Starptautiskais konkurss “Jaunais flautists”, kurā piedalīsies arī skolas audzēkņi.

Notiek aktīva starptautiskā sadarbība ar kolēģiem un audzēkņiem no Lietuvas. Ik gadu skolā viesojas Viļņas B.Dvarionas mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi kopīgu draudzības koncertu organizēšanai. Jauna sadarbības pieredze skolas pūtēju orķestrim veidojās ar Norvēģijas austrumu reģiona pūtēju orķestri RØST, kas ir augsta līmeņa orķestris ar skolu orķestru dalībniekiem vecumā no 14 līdz 21 gadam.

Jauna sadarbība ar labdarības fondu “Nāc līdzās” radīs iespēju skolā uzstāties pianistei Agnese Egliņa kopā ar neredzīgajiem bērniem, kas dzied, spēlē flautu, saksofonu, akordeonu.

Katru gadu skolas darbība kultūrizglītībā tiek apkopota www.kulturaskarte.lv

Vērtējums – ļoti labi

5. Iestādes citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)

Nozīmīgs skolas ieguldījums kultūrizglītības attīstībā ir Starptautiskais Akadēmiskās mūzikas konkurss “Jūrmala”, kas ir vērtīga profesionālās izaugsmes pilnveides iespēja arī skolas audzēkņiem. Konkurss piedalās dalībnieki no Lietuvas, Igaunijas un Latvijas. Konkurss tiek rīkots sadarbībā ar Jūrmalas pilsētas domi, Valsts kultūrkapitāla fondu un Jūrmalas Mūzikas vidusskolas atbalsta fondu. Konkursa laureāti noslēgumā uzstājas ar speciāli šim konkursam izveidotu simfonisko orķestri. Šogad skolā ir paredzēts XXI konkurss, konkursa orķestra diriģents būs Normunds Vaicis. Konkurss norisinās kopš 1995. gada, katru gadu pārstāvot atšķirīgu specialitāti. Pēdējo gadu konkursi - kameransambļiem (2017), daudzstīgu instrumentiem (2018), koka pūšaminstrumentiem (2019), klavieru specialitātē (2020). Konkursu laureātu vidū ir tādi pazīstami mūziķi kā Agnese Egliņa, Vestards Šimkuss, Reinis Zariņš, Toms Ostrovskis, Artūrs Cingujevs, Endijs Renemanis, Georgijs Osokins.

Skola ir ieinteresēta kvalitatīvu konkursu organizēšanā, tā rezultātā 2020. gadā skolā ir paredzēts Kārļa Štrāla XX Starptautiskā konkurss “Jaunais flautists” un Valsts konkursa fināls Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle audzēkņiem.

Liela nozīme skolas dzīvē ir pūtēju orķestra un simfoniskā orķestra attīstībai.

Skola ir vienīgā profesionālās ievirzes mūzikas vidusskola, kurā ir akreditēta ērģeļspēles programma. Audzēkņu prasmju līmenis instrumenta spēlē ir augsts, ko pierāda audzēkņu veiksmīga dalība dažādos festivālos un koncertos. Audzēkņiem ir iespēja ērģeles spēles karjeru veiksmīgi turpināt attīstīt augstskolās.

Augstu tiek novērtēta arī pedagogu profesionalitāte. Skolas pedagogi ik gadu saņem Kultūras ministrijas apbalvojumus par audzēkņu augstiem sasniegumiem starptautiskos konkursos. 2019.gadā godalgas saņēma Zinaīda Semjonova, Jānis Maļeckis, Pēteris Maļeckis, Pedagoģe Irēne Štrause 2019.gadā saņēma Jūrmalas pilsētas pašvaldības apbalvojumu “Par mūža ieguldījumu”.

Skolai kā kultūrizglītības iestādei ir arvien lielāka nozīme Jūrmalas kultūrvides pieejamībā.

6. Pašnovērtējums un turpmākā attīstība

(balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

4.1.	Mācību saturs	
4.1.1.	Iestādes īstenotās izglītības programmas	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atbilstošu, elastīgu un konkurētspējīgu mācību programmu īstenošana un mācību metožu izmantošana. ● Starptautisku prakšu ieviešana mācību procesā un pieredzes pārnese skolas mācību procesa uzlabošanai. ● Profesionālās ievirzes izglītības programmu piedāvājuma pārskatīšana, veicinot skolas specializāciju valsts līmenī reti sastopamo un darba tirgus vajadzībām atbilstošu izglītības programmu piedāvājuma nodrošināšanā. ● Interesu izglītības programmu piedāvājuma papildināšana ar jaunām programmām (piemēram, tautas folkloras, DJ darbības, mūzikas radīšanas/apstrādes datorā apguvei).
4.2.	Mācīšana un mācīšanās	
4.2.1.	Mācīšanas kvalitāte	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuālas pieejas sniegšana katram audzēknim. ● Audzēkņu motivēšana apgūt pilnu profesionālās ievirzes izglītības programmu un saņemt skolas beigšanas diplomu. ● Iespēju nodrošināšana katram audzēknim publiski pierādīt savas prasmes. ● Dažādu mācību grupu un prasību izveidošana audzēkņiem. ● Individuālu mācību plānu ieviešana audzēkņiem pamatzglītības un vidējās izglītības pakāpē, nodrošinot savlaicīgu audzēkņu un viņu vecāku informēšanu un sagatavošanu kvalitatīvai mācību procesa norisei. ● Pedagogu motivēšana saņemt atgriezenisko saiti par savu darbu no audzēkņu vecākiem, audzēkņiem un pedagogu pieredzes pilnveidošana.
4.2.2.	Mācīšanās kvalitāte	

	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Audzēkņu izaugsmes stimulēšana, iesaistot tos dažādu projektu īstenošanā, t.sk. pieredzes apmaiņas braucienos uz citām mūzikas skolām Latvijā un ārpus tās. ● Meistarklašu apmeklējuma nodrošināšana audzēkņiem, t.sk. ārēji piesaistītu pedagogu meistarklašu organizēšana skolā, audzēkņu dalības atbalsts citur rīkotajās meistarklasēs. ● Audzēkņu attīstībai piemērotāko kopmuzicēšanas formu saglabāšana un pilnveide, t.sk. audzēkņu jaunrades atbalsts, nošu rakstīšanas programmas SIBELIUS apguves nodrošināšana. ● Audzēkņu vērtējuma regulāra noskaidrošana par mācību procesu un citiem ar mācībām saistītiem jautājumiem.
4.2.3.	Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pedagogu prasmju attīstība audzēkņu pašvērtējuma un rezultātu analīzes veidošanā. ● Regulāra audzēkņu vecāku informēšana par bērnu sekmēm, panākumiem, problēmām un izaicinājumiem. ● Audzēkņu vecāku vērtējuma regulāra noskaidrošana par mācību procesu un citiem ar mācībām saistītiem jautājumiem.
4.3.	Izglītojamo sasniegumi	
4.3.1.	Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	
	Pašnovērtējums –vērtēts aprakstoši	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Audzēkņu pašmotivācijas un līdzatbildības mācīšana audzēkņiem. ● Pedagogu izpratnes un zināšanu padziļināšana ikdienas mācīšanas procesa diferenciacijai. ● Ikmēneša stipendiju sniegšana noteiktam skaitam audzēkņu vidējās izglītības pakāpē, kuri mācās uz 8-10 ballēm.
4.3.2.	Izglītojamo sasniegumi valsts konkursā	
	Pašnovērtējums -vērtēts aprakstoši	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kvalitatīva audzēkņu dalības nodrošināšana Valsts konkursā visās profesionālās ievirzes izglītības programmās.
4.3.3.	Izglītojamo sasniegumi Latvijas un starptautiskos konkursos	

	Pašnovērtējums -vērtēts aparakstoši	Turpmākā attīstība: <ul style="list-style-type: none"> ● Valsts un starptautiska līmeņa konkursu un festivālu dalības nodrošināšana, t.sk. sniedzot finansiālu atbalstu un nodrošinot transportu nokļūšanai uz konkursiem audzēkņiem un to pedagogiem. ● Atzinības sniegšana talantīgajiem audzēkņiem, virzīšana Jūrmalas pilsētas pašvaldības un valsts apbalvojumu saņemšanai.
4.4.	Atbalsts izglītojamiem	
4.4.1.	Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	Turpmākā attīstība: <ul style="list-style-type: none"> ● Izvērtēt katra audzēkņa individuālās dotības un diagnosticēt tā attīstības iespējas perspektīvā. ● Turpināt nodrošināt regulāru komunikāciju un sadarbību ar audzēkņu vecākiem mācību procesa ietvaros. ● Turpināt rūpēties par audzēkņu drošību skolā - skolas darbinieku zināšanu papildināšana, regulāra audzēkņu informēšana. ● Turpināt veselīgā uztura ieviešanu skolas telpās (svaigu augļu un dārzeņu nodrošināšana audzēkņiem).
4.4.2.	Atbalsts personības veidošanā	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	Turpmākā attīstība: <ul style="list-style-type: none"> ● Vispusīgas un plašas kultūrizglītības un muzikālas pieredzes pieejamības nodrošināšana audzēkņiem kā dalībniekiem un skatītājiem – koncerti, teātra izrādes, mākslas izstādes. ● Audzēkņu aktīvākas koncertdarbības, skatuves iemaņu un pieredzes gūšanas sekmēšana. ● Augsta līmeņa starptautisku un valsts līmeņa kultūras pasākumu organizēšana skolā ● Augstvērtīgu meistarklašu, paraugstundu un metodisko konferenču un semināru organizēšana skolā, piesaistot uz tām arī dalībniekus no citām reģiona mūzikas skolām.
4.4.3.	Atbalsts karjeras izglītībā	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	Turpmākā attīstība: <ul style="list-style-type: none"> ● Ciešākas sadarbības veicināšana ar mūzikas un kultūrizglītības augstskolām, paaugstinot skolas absolventu motivāciju turpmākām studijām mūzikas jomā. ● Informācijas sniegšana par profesionālās darbības iespējām nākotnē, t.sk. balstoties uz darba tirgus vajadzībām. ● Tādu projektu īstenošana, kuru ietvaros audzēkņiem tiek sniegta iespēja vērot un iesaistīties profesionāla orķestra darbībā. ● Saturiski attīstošu un izglītojošu brīvlaiku bezmaksas nometņu organizēšana audzēkņiem.

4.4.4.	Atbalsts mācību darba diferenciacijai	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Valsts un starptautiska līmeņa konkursu un festivālu dalības nodrošināšana, t.sk. sniedzot finansiālu atbalstu un nodrošinot transportu nokļūšanai uz konkursiem audzēkņiem un to pedagogiem. ● Augstāku prasību izvirzīšana un papildus atbalsta sniegšana talantīgajiem audzēkņiem. ● Paaugstinātas apmaksātās slodzes nodrošināšana pedagogiem, kuri strādā ar talantīgajiem audzēkņiem. ● Par audzēkņu augstiem mācību sasniegumiem no skolas līdzfinansējuma maksas atbrīvoto audzēkņu proporcijas palielināšana no 3% līdz 5%.
4.4.5.	Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	
	Pašnovērtējums -vērtēts aprakstoši	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nepieciešamības gadījumā nodrošināt pedagogus ar metodiskiem materiāliem, kursiem par darbu ar audzēkņiem ar speciālām vajadzībām. ● Nepieciešamības gadījumā nodrošināt labvēlīgu vidi audzēkņiem ar speciālām vajadzībām, psiholoģiski sagatavojot citus skolas audzēkņus.
4.4.6.	Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vecāku vēlmju izzināšana attiecībā uz audzēkni, vēlmju un reālo dotību atbilstības pārrunāšana. ● Skolas padomes darba aktivizēšana skolas atbalsta sistēmas veidošanā. ● Jaunu un inovatīvu veidu ieviešana audzēkņu vecāku iesaistes nodrošināšanai mācību procesā. ● Audzēkņu vecāku lomas uzsvēršana kvalitatīva mācību procesa organizēšanā. ● Audzēkņu muzikālo ģimeņu koncertu organizēšana. ● Pieaugušo interešu izglītības piedāvājuma iespēju nodrošināšana muzicēšanai audzēkņu vecākiem. ● Mecenātisma un ziedošanas prakses veicināšana no audzēkņu vecāku puses, finansiāli atbalstot audzēkņu un skolas attīstību.
4.5.	Izglītības iestādes vide	
4.5.1.	Mikroklimats	

	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Labvēlīga skolas psiholoģiskā klimata veidošana attiecībās starp audzēkņiem un pedagogiem, radošas un brīvas mācību vides attīstība. ● Skolas piederības sajūtas un lepnuma par skolu veicināšana absolventiem, lai sekmētu to motivāciju ieteikt šo skolu citiem, sniegtu tajā meistarklases un koncertus, sūtītu tajā savus bērnus. ● Jūrmalas pilsētas iedzīvotājiem un viesiem brīvi pieejamu koncertu un citu kultūras pasākumu organizēšana.
4.5.2.	Fiziskā vide un vides pieejamība	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ēdināšanas pakalpojumu nodrošināšana skolas telpās – regulāras veselīgu pārtikas produktu piegādes nodrošināšana. ● Apkārt skolai esošu ietvju, ielu un apzaļumoto teritoriju, t.sk. meža zonas starp Dubultu Kultūras kvartālu un Svētā Kņaza Vladimira Dubultu pareizticīgo baznīcu labiekārtošana un tīrīšanas nodrošināšana. ● Radošas atpūtas zonu izveide audzēkņiem, labiekārtojot skolas terasi un koridorus.
4.6.	Izglītības iestādes resursi	
4.6.1.	Iekārtas un materiāltehniskie resursi	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Audzēkņiem iznomājamo mūzikas instrumentu bāzes papildināšana, informācijas sniegšana par labākiem mūzikas instrumentu iegādes/nomas variantiem to nepietiekamības gadījumā. ● Nošu bibliotēkas satura atjaunošana, izcilu mūziķu audio ierakstu iegāde fonotēkas papildināšanai un elektroniskās kartotēkas izveidošana. ● Audzēkņu skaņdarbu ierakstu un atskaņošanas iespēju nodrošināšana un materiāltehniskā aprīkojuma bāzes papildināšana. ● Koncerttērpu iegāde un to izmantošanas iespēju nodrošināšana audzēkņiem.
4.6.2.	Personālrresursi	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Izcilu, kā arī talantīgu un gados jaunu pedagogu piesaiste un piederības veicināšana. ● Pedagogu atalgojuma līmeņa paaugstināšana, t.sk. lai novērstu augsti kvalificētu un talantīgu pedagogu aizplūšanu uz labāk apmaksātām darba vietām citur.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Prēmiju sistēmas pilnveidošana par labu pedagogiem ar augstiem darba sasniegumiem, kā arī ņemot vērā pedagogu izglītības līmeni.
4.7.	Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	
4.7.1.	Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Skolas attīstības stratēģijas 2020.-2025.gadam uzraudzības un aktualizēšanas nodrošināšana. ● Skolas pedagogu, audzēkņu un personāla iesaistīšana Rīcības plāna izpildē.
4.7.2.	Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ikgadējā mācību un audzināšanas darba plāna izstrādes uzlabošana, definējot konkrētus uzdevumus un izmērāmus sasniedzamos rezultātīvos rādītājus. ● Darba plānošanas, pedagogu pašvērtēšanas un personāla novērtēšanas pilnveidošana un savstarpējās saistes nodrošināšana, katram pedagogam un pārējiem darbiniekiem izvirzot konkrētus mācību gadā sasniedzamus darba mērķus un uzdevumus, kā arī nosakot darba rezultātu vērtēšanas kārtību un kritērijus. ● Regulāru metodisko komisiju sanāksmju organizēšana ar skolas vadības dalību, lai pārrunātu aktualitātes, skolas mācību un audzināšanas darba plāna, kā arī skolas attīstības stratēģijas izpildes progresu. ● Personāla apmierinātības un viedokļa par citu ar darbu saistītu jautājumu regulāra noskaidrošana.
4.7.3.	Iestādes sadarbība	
	Pašnovērtējums - Ļoti labi (4)	<p>Turpmākā attīstība:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sadraudzības turpināšana ar reģiona mūzikas skolām, sadarbības attīstīšana ar citām mūzikas skolām un mūzikas skolu metodiskajiem centriem ● Kopīgu valsts un starptautiska mēroga projektu īstenošana sadarbībā ar Jūrmalas pilsētas domi un citām Jūrmalas pilsētas pašvaldības iestādēm un kapitālsabiedrībām. ● Kopīgu valsts un starptautiska mēroga projektu īstenošana sadarbībā ar reģiona mūzikas skolām.

Direktore

Gunta Liepiņa

2016./2017.m.g. konkursu laureāti

Taustiņinstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Pēteris Gulbis**, 3.klavierspēles klase (pedagogs I.Prince) – **1.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 7.-8.02.2017.
- **Alexandra Pavļichenko**, 7.klavierspēles klase (pedagogs J.Maļeckis) – **1.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 7.-8.02.2017. un **2.vieta** VII Starptautiskā Brāļu Mediņu jauno pianistu konkursā, J.Mediņa Rīgas 1.mūzikas skolā, 11.03.2017.
- **Andrejs Samovičs**, 7.klavierspēles klase (pedagogs J.Maļeckis) – **1.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 7.-8.02.2017. un **3.vieta** Konkursa Talants Latvijai – Finālā, Latviešu Biedrības namā, 30.04.2017.
- **Lilli Gasparjana**, 4.klavierspēles klase (pedagogs M.Makarina) - **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 7.-8.02.2017.
- **Elišeba Samuela Valutadatiļa**, 2.klavierspēles klase (pedagogs I.Prince) – **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 7.-8.02.2017. un **1.vieta** XI J.Graubiņa Jauno pianistu konkursā, J.Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā, 22.04.2017.
- **Polina Petrika**, 3.klavierspēles klase (pedagogs M.Makarina) – **3.vieta** XI J.Graubiņa Jauno pianistu konkursā, J.Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā, 22.04.2017.

· **Marlēna Marta Gavare**, 5.klavierspēles klase (pedagogs M.Bērziņa) – **ATZINĪBA XI** J.Graubiņa Jauno pianistu konkursā, J.Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā, 22.04.2017.

Starptautisko konkursu laureāti

· **Raina Muceniece** un **Patrīcija Prince**, 7.klavierspēles klase (pedagogs I.Vaļiniece) – **2.vieta** XII Starptautiskā Pētera Čaikovska klaviermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkursā, Kokneses Mūzikas skolā, 3.12.2016. un **3.vieta** IV Starptautiskajā klavierspēles audzēkņu klavieru duetu un kameransambļu konkursā, koncertzālē Lielais Dzintars, 12.04.2017., un **3.vieta** 18.Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2017 – Kamermūzika, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 28.04. – 1.05.2017.

· **Stefans Stalīdzāns** un **Matīss Barons**, 6.klavierspēles klase (pedagogs I.Vaļiniece) – **3.vieta** XII Starptautiskā Pētera Čaikovska klaviermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkursā, Kokneses Mūzikas skolā, 3.12.2016.

· **Stefans Stalīdzāns**, 6.klavierspēles klase (pedagogs I.Štrause) – **3.vieta** A.Skrjabina XVII Starptautiskajā pianistu konkursā, Parīzē, Francijā, 30.-31.03.2017.

· **Alexandra Pavļichenko** un **Sofija Viļenska**, 7.klavierspēles klase (pedagogs J.Maļeckis) – **1.vieta** IV Starptautiskajā klavierspēles audzēkņu klavieru duetu un kameransambļu konkursā, koncertzālē Lielais Dzintars, 12.04.2017. un **1.vieta** 18.Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2017 – Kamermūzika, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 28.04. – 1.05.2017.

· **Ēvalds Zubkovskis**, 4.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **3.vieta** VI Starptautiskā mūzikas skolu akordeonistu - solistu konkursā XIV Starptautiskā akordeonistu festivāla ietvaros, Limbažos, 10.03.2017. un **2.vieta** XV Starptautiskajā akordeonistu – solistu konkursā Naujene 2017, Daugavpils novada kultūras centrā, 3.-7.04.2017.

· **Eduards Levša**, 2.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **3.vieta** 12.Starptautiskajā bērnu tautas instrumentu konkursā N.Kalinina vārdā Meteļica, Sanktpēterburgas 4.Bērnu mākslu skolā, 27.-28.03.2017. un **1.vieta** XV Starptautiskajā akordeonistu – solistu konkursā Naujene 2017, Daugavpils novada kultūras centrā, 3.-7.04.2017.

· **Vladimirs Požarskis**, 2.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **LAUREĀTA DIPLOMS** 12.Starptautiskajā bērnu tautas instrumentu konkursā N.Kalinina vārdā Meteļica, Sanktpēterburgas 4.Bērnu mākslu skolā, 27.-28.03.2017. un **2.vieta** XV Starptautiskajā akordeonistu – solistu konkursā Naujene 2017, Daugavpils novada kultūras centrā, 3.-7.04.2017.

Stīgu lociņinstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Toms Avots**, 7.vijoles spēles klase (pedagogs Dz.Pelēķe) – **1.vieta** III Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.-26.11.2016.
- **Timotejs Jonatāns Šmits**, 4.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **ATZINĪBA** par komponista G. Goltermāna Eīdes-kaprises atskaņojumu III Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.-26.11.2016.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Ēriks Katkevičs**, 6.vijoles spēles klase (klav.sp.pedagogs P.Maļeckis) – **1.vieta** A.Skrjabina XVII Starptautiskajā pianistu konkursā, Parīzē, Francijā, 30.-31.03.2017.
- **Jevgenija Otroško**, 9.vijoles spēles klase (klav.sp.pedagogs M.Makarina, vij.sp.pedagogs Dz.Pelēķe) – **1.vieta** K.F.Amendas IV Starptautiskais mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkurss, Talsu Mūzikas skolā, 8.04.2017., **1.vieta** Vidzemes mūzikas skolu audzēkņu konkursā Vispārējās klavierēs, Lielvārdes novada mūzikas un mākslas skolā, 1.02.2017. un **1.vieta** Konkursa Talants Latvijai – Finālā, Latviešu Biedrības namā, 30.04.2017.
- **Elīza Čaša**, 10.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **2.vieta** K.F.Amendas IV Starptautiskais mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkurss, Talsu Mūzikas skolā, 8.04.2017.
- **Emīls Helde**, 10.vijoles spēles klase (pedagogs Dz.Pelēķe) – **3.vieta** K.F.Amendas IV Starptautiskais mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkurss, Talsu Mūzikas skolā, 8.04.2017.
- **Terēze Sāra Šmite, Sāra Šabazova**, 7.vijoles spēles klase, **Jānis Nātans Šmits**, 7.čella spēles klase, **Ksenija Mihejenko**, 6.klavierspēles klase (pedagogi E.Kosourova un S.Zazimko) – **3.vieta** 18.Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2017 – Kamermūzika, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 28.04. – 1.05.2017.

Daudzstīgu instrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Ratmiris Bogdans Saade**, 6.ģitāras spēles klase (klav.sp.pedagogs M.Hristjuka, ģit.sp.pedagogs V.Kudrins) - **DIPLOMS** Vidzemes mūzikas skolu audzēkņu konkursā Vispārējās klavierēs, Lielvārdes novada mūzikas un mākslas skolā, 1.02.2017. un

ATZINĪBAS RAKSTS II Starptautiskā jauno ģitāristu konkursā Dolce Chitarra, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 22.03.2017.

- **Matvejs Triškins**, 1.ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrins) – **2.vieta** II Starptautiskā jauno ģitāristu konkursā Dolce Chitarra, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 22.03.2017. un **3.vieta** konkursā Latvijas Gada ģitārists 2017, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.05.2017.
- **Arsenijs Dudkins**, 1.ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrins) - **ATZINĪBAS RAKSTS** II Starptautiskā jauno ģitāristu konkursā Dolce Chitarra, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 22.03.2017. un **3.vieta** konkursā Latvijas Gada ģitārists 2017, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.05.2017.
- **Jānis Ričards Smildziņš**, 1.ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrins) – **2.vieta** konkursā Latvijas Gada ģitārists 2017, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.05.2017.
- **Konstantīns Marčenko**, 3.ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrins) - **3.vieta** konkursā Latvijas Gada ģitārists 2017, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.05.2017.
- **Viktorija Rebeka Šmite**, 8.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **1.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Līva Renāte Brante**, 3.kokles spēles klase (pedagogs L.Bebriša) – **3.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Annija Gulbe**, 5.kokles spēles klase (pedagogs L.Bebriša) – **3.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Emīlija Elizabete Jonas**, 5.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **3.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Anete Marta Urpena**, 4.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **3.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkurss, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Arta Pūķe**, 6.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **3.vieta** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkurss, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.

- **Roberts Binders**, 4.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **Atzinība** VI Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle” audzēkņu konkurss, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 21.04.2017.
- **Jaunāko klašu koklētāju ansamblis** (pedagogs K.Ojala) – **VIRTUOZU DIPLOMS** 4.Starptautiskajā kanteļu konkursā, Kaustinenā, Somijā, 4.-8.05.2017.
- **Vidējo klašu koklētāju ansamblis** (pedagogs K.Ojala) - **VIRTUOZU DIPLOMS** 4.Starptautiskajā kanteļu konkursā, Kaustinenā, Somijā, 4.-8.05.2017.
- **Vecāko klašu koklētāju ansamblis** (pedagogs K.Ojala) – **2.vieta** 4.Starptautiskajā kanteļu konkursā, Kaustinenā, Somijā, 4.-8.05.2017.

Pūšaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Eduards Paksis**, 4.klarnetes spēles klase (pedagogs V.Zunda) – **DIPLOMS** XXII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkursā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, 27.-29.01.2017.
- **Ēriks Bašēns**, 5.klarnetes spēles klase (pedagogs V.Zunda) – **DIPLOMS** XXII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkursā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, 27.-29.01.2017.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Austra Svikle**, 4.flautas spēles klase (pedagogs I.Lappuķe) – **3.vieta** K.Štrāla XVIII Starptautiskajā konkursā Jaunais flautists, A.Dombrovska mūzikas skolā, 19.-21.04.2017.

Sitaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Efrains Samuēls Valutadatiļš**, 5.sitaminstrumentu spēles klase (pedagogs Ģ.Timma) - **DIPLOMS** XXII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkursā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, 27.-29.01.2017. un **2.vieta** II Sitaminstrumentu spēles solistu un ansambļu konkursā, Babītes Mūzikas skolā, 15.03.2017.
- **Oskars Ozoliņš**, 3.sitaminstrumentu spēles klase (pedagogs Ģ.Timma) - **2.vieta** II Sitaminstrumentu spēles solistu un ansambļu konkursā, Babītes Mūzikas skolā, 15.03.2017.

Kora klase

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Estere Nikitina**, 2.kora klase (pedagogs Z.Saulīte) – **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Vokālā mūzika – Kora klase" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 18.01.2017.
- **Daniela Ščucka**, 3.kora klase (pedagogs J.Andžāns) – **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Vokālā mūzika – Kora klase" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 18.01.2017.
- **Jasmīna Zumente**, 1.kora klase (pedagogs A.Petrova) - **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas "Vokālā mūzika – Kora klase" audzēkņu valsts konkursa II kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 18.01.2017.

Teorētisko priekšmetu konkursi

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Krista Saproņova, Berta Beļicka**, 10.kora diriģēšanas klase, **Pauls Pencis**, 10.klavierspēles klase (sagatavoja J.Strode) – **2.vieta** Mūzikas teorētisko priekšmetu festivālā PĒTERIM VASKAM – 70, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 2.11.2016.
- **Marta Muižniece**, **12.ērģeļu spēles klase** (sagatavoja J.Strode, I.Rozenbaha) – **ATZINĪBA** Mūzikas teorētisko priekšmetu festivālā PĒTERIM VASKAM – 70, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 2.11.2016.
- **Terēze Sāra Šmite**, 7.vijoles spēles klase, **Raina Muceniece**, 7.klavierspēles klase, **Rūta Zālīte**, 7.kokles spēles klase, **Rebeka Samuela Valutadatiļa**, 7.vijoles spēles klase (sagatavoja Z.Saulīte, S.Šmite) – **2.vieta** JMV reģiona teorētisko priekšmetu konkursā - Latviešu komponisti - jubilāri A.Maskats un P.Plakidis, P.Jurjāna Mūzikas skolā, 24.03.2017.

2017./2018. m.g. konkursu laureāti

Klavierspēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Akims Kirilovs**, 1.klavierspēles klase (pedagogs I. Vaļiniece) – **Atzinība** IV jauno pianistu festivālā DEBIJA 2018, Juglas Mūzikas skolā, 21.03.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Alexandra Pavlichenko**, 7.klavierspēles klase (pedagogs J.Maļeckis) – **Diploms** VI Rīgas Starptautiskajā jauno pianistu konkursā 2017, Mazā Ģildē, 24.-26.10.2017. un **1. vieta** 10.Starptautiskajā konkursā "Giovani Musicisti - Citta di Treviso", Francijā, 14.04.2018.
- **Marta Bagāta**, 6.klavierspēles klase un **Sofija Platā**, 6.klavierspēles klase (pedagogs J.Maļeckis) – **3.vieta**, XIII Starptautiskajā P.Čaikovska klaviermūzikas ansambļa izpildītāju konkursā, Kokneses Mūzikas skolā, 2.12.2017.
- **Pēteris Gulbis**, 4.klavierspēles klase (pedagogs I.Prince) – **Diploms** Pāvula Jurjāna Mūzikas skolas VII Starptautiskajā pianistu konkursā "Jaunais virtuozs", Pāvula Jurjāna mūzikas skolā, 21.-23.02.2018.
- **Elišeba Samuela Valutadatiļa**, 3.klavierspēles klase (pedagogs I.Prince) – **3.vieta** Pāvula Jurjāna Mūzikas skolas VII Starptautiskajā pianistu konkursā "Jaunais virtuozs", Pāvula Jurjāna mūzikas skolā, 21.-23.02.2018.
- **Sandija Leja**, 1.klavierspēles klase (pedagogs I.Prince) – **Specbalva "Visjaunākā konkursa dalībniece"** VII Starptautiskajā Brāļu Mediņu jauno pianistu konkursā, J.Mediņa Rīgas 1.mūzikas skolā, 10.03.2018.

Akordeona spēle

Latvijas un starptautiskā mēroga konkursu laureāti

- **Eduards Levša**, 3.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) - **1.vieta** III Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā,

25.11.2017. un **2.vieta** konkursā “Uzlecošās zvaigznes”, 4.03.2018., **3.vieta** solistu kategorijā un **ATZINĪBA** (akordeona duetam ar V.Požarski) I Starptautiskajā akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkursā, Koknese Mūzikas skolā, 24.02.2018. un **2.vieta** (pedagogs Z.Semjonova) XVI Starptautiskajā akordeonistu - solistu konkursā NAUJENE 2018, Daugavpils novada Kultūras centra zālē, 16.-19.04.2018 .

· **Vladimirs Požarskis**, 3.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **2.vieta** III Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 25.11.2017., **1.vieta** The 4th International Classical Music Competition "Kaunas Sonorum-2017", Kauņas 1.mūzikas skolā, 29.11.- 2.12.2017., **3.vieta** solistu kategorijā un **ATZINĪBA** (akordeona duetam ar E.Levšu) I Starptautiskajā akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkursā, Koknese Mūzikas skolā, 24.02.2018., **3.vieta** XVI Starptautiskajā akordeonistu - solistu konkursā NAUJENE 2018, Daugavpils novada Kultūras centra zālē, 16.-19.04.2018., **1.vieta** Starptautiskajā mūzikas video konkursā, Serbijā, 19.04.2018. un **3.vieta** 3.Starptautiskajā akordeonistu konkursā, Polijā, Suwalki, 20.-21.04.2018.

· **Mihails Larionovs**, 1.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **2.vieta** III Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, S.Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 25.11.2017. un **3.vieta** XVI Starptautiskajā akordeonistu - solistu konkursā NAUJENE 2018, Daugavpils novada Kultūras centra zālē, 16.-19.04.2018.

· **Rihanna Ponomarjova**, 1.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **2. vieta** XVI Starptautiskajā akordeonistu - solistu konkursā NAUJENE 2018, Daugavpils novada Kultūras centra zālē, 16.-19.04.2018.

Ēvalds Zubkovskis, 5.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča) – **ATZINĪBA** I Starptautiskajā akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkursā, Koknese Mūzikas skolā, 24.02.2018. un **3.vieta** XVI Starptautiskajā akordeonistu - solistu konkursā NAUJENE 2018, Daugavpils novada Kultūras centra zālē, 16.-19.04.2018.

Stīgu instrumentu spēle

Latvijas un starpatautiskā mēroga konkursu laureāti

· **Ēriks Katkevičs**, 7.vijoles spēles klase (pedagogs L.Girska) – **1.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018. un **1.vieta** Valsts konkursa profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem – finālā, A.Dombrovska Mūzikas skolā, 6.-8.02.2018.

- **Estere Kasparova**, 1.vijoles spēles klase (pedagogs L.Neijs-Kalniņa) - **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018. un - **3.vieta** K.F.Amendas Starptautiskajā mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu Mūzikas skolā, 14.04.2018.

- **Jānis Nātans Šmits**, 8.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Timotejs Jonatāns Šmits**, 5.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018. un **2.vieta** IV Mazajā A.Dombrovska konkursā stīgu instrumentu spēles - vijolo spēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, A.Dombrovska Mūzikas skolā, 26.-27.01.2018. un **2.vieta** K.F.Amendas Starptautiskā mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu Mūzikas skolā, 14.04.2018.

- **Didzis Venckus**, 2.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Alexandr Pavlov**, 2.vijoles spēles klase (pedagogs E.Kosourova) - **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Jasmīna Prince**, 3.vijoles spēles klase (pedagogs L.Neijs-Kalniņa) - **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Dāvis Krišjānis**, 5.vijoles spēles klase (pedagogs L.Neijs-Kalniņa) - **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Toms Avots**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs Dz.Pelēķe) - **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības

programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.

- **Sāra Šabazova**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs E.Kosourova) - **Atzinība** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018.
- **Terēze Sāra Šmite**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs E.Kosourova) - **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, čells) audzēkņu valsts konkursa 2.kārtā, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 23.-24.01.2018. un **1.vieta** Valsts konkursa profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem – finālā, A.Dombrovska Mūzikas skolā, 6.-8.02.2018., un **1.vieta** K.F.Amendas Starptautiskajā mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu Mūzikas skolā, 14.04.2018.
- **Aleksis Avots**, 1.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **Atzinība** IV Mazajā A.Dombrovska konkursā stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, A.Dombrovska Mūzikas skolā, 26.-27.01.2018. un **2.vieta** K.F.Amendas Starptautiskajā mūzikas skolu stīgu instrumentu individuālo izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu Mūzikas skolā, 14.04.2018.
- **Elīza Čaša**, 11.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **3.vieta** Valsts konkursa profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem – finālā, A.Dombrovska Mūzikas skolā, 30.-31.01.2018.

Daudzstīgu instrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **JMV koklētāju ansamblis – B grupa** (pedagogs K.Ojala) – **1.pakāpe** XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koklētāju ansambļu skatē – konkursā, Rīgas kultūras pilī Ziemeļblāzma, 14.-16.04.2018.
- **JMV koklētāju ansamblis – C grupā** (pedagogs K.Ojala) – **1.pakāpe** XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koklētāju ansambļu skatē – konkursā, Rīgas kultūras pilī Ziemeļblāzma, 14.-16.04.2018.
- **JMV koklētāju ansamblis – S grupā** (pedagogs K.Ojala) – **1.pakāpe** XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Koklētāju ansambļu skatē – konkursā, Rīgas kultūras

pilī Ziemeļblāzma, 14.-16.04.2018. un **2.vieta** Koklētāju ansambļu konkursa finālā, Rīgas Latviešu Biedrībā, 02.06.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Matvejs Triškis**, 2.ģitārspēles klase (pedagogs V.Kudrins) – **4.vieta** II Starptautiskajā klasiskās ģitāras izpildītāju konkursā, Lietuvā, Viļņā, 22.-24.02.2018., **3.vieta** konkursā “Latvijas Gada ģitārists – 2018”, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 20.04.2018. un **1.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Jānis Ričards Smildziņš**, 2.ģitārspēles klase (pedagogs V.Kudrins) – **1.vieta** konkursā “Latvijas Gada ģitārists – 2018”, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 20.04.2018. un **3.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Roberts Binders**, 5.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **1.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Paula Bosa**, 5.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **2.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Emīlija Elizabete Jonas**, 5.kokles spēles klase (pedagogs L.Griķe) – **3.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Rūta Zālīte**, 8.kokles spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **3.vieta** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Līva Renāte Brante**, 4.kokles spēles klase (pedagogs L.Bebriša) – **Atzinība** XIX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā Jūrmala 2018, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 29.04.-2.05.2018.
- **Viesturs Simsons, Roberts Binders**, 5.kokles spēles klase, **Mariss Matiass Ojala**, 4.sitaminstrumentu spēles klase (pedagogs K.Ojala) – **1.vieta** III Starptautiskajā Kameransambļu konkursā "Engure - Jūrmala 2018", Engurē, 3.05.2018.

Pūšaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Austra Svikle**, 5.flautas spēles klase (pedagogs I.Lappuķe) – **3. vieta** II Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkursā SUDRABA FLAUTA, Latgales priekšpilsētas mūzikas un mākslas skolā, 25.-27.10.2017. un **Diploms** XXIII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, JVLMA, 26.-28.01.2018.
- **Aija Karlsonē – Arklone**, 2.flautas spēles klase (pedagogs I.Lappuķe) – **3.vieta** II Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkursā SUDRABA FLAUTA, Latgales priekšpilsētas mūzikas un mākslas skolā, 25.-27.10.2017.
- **Ēriks Bašēns**, 6.klarnetes spēles klase (pedagogs V.Zunda) – **Diploms** XXIII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, JVLMA, 26.-28.01.2018.
- **Boriss Kadikovs**, 4.trompetes spēles klase (pedagogs M.Rozenbergs) – **3.vieta** Zemgales reģiona Mūzikas skolu Metāla Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkursā TAURES SKAN, Jelgavas Mūzikas vidusskolā, 25.04.2018.
- **Antons Zaicevs**, 2.eifonija spēles klase (pedagogs M.Rozenbergs) – **3.vieta** Zemgales reģiona Mūzikas skolu Metāla Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkursā TAURES SKAN, Jelgavas Mūzikas vidusskolā, 25.04.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Paulis Georgs Dubrovskis**, 4.trombona spēles klase (pedagogs L.Ozola) – **Atzinība** K.Izarta X Starptautiskajā konkursā Jaunais virtuozs, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā, 29.11.-1.12.2017. un **3.vieta** Zemgales reģiona Mūzikas skolu Metāla Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkursā TAURES SKAN, Jelgavas Mūzikas vidusskolā, 25.04.2018.
- **Maksims Visockis**, 6.trombona spēles klase (pedagogs L.Ozola) – **Atzinība** K.Izarta X Starptautiskajā konkursā Jaunais virtuozs, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā, 29.11.-1.12.2017.
- **Ignatījs Triškīns**, 2.saksofona spēles klase (pedagogs A.Kazlauskas) - **2.vieta** Starptautiskajā Pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursā Naujene WIND 2018, Daugavpils Universitātē, 1.-2.03.2018.
- **Gustavs Strazdiņš**, 5.saksofona spēles klase (pedagogs A.Kazlauskas) – **Diploms** Starptautiskajā Pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursā Naujene WIND 2018, Daugavpils Universitātē, 1.-2.03.2018.

Sitaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Jakovs Zolotarjovs**, 5.sitaminstrumentu spēles klase (pedagogs E.Saksons) – **Diploms** XXIII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, JVLMA, 26.-28.01.2018.

Kora klase

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Patrīcija Nazarova**, 3.kora klase (pedagogs I.Linde) – **2.vieta** II Vidzemes novada mūzikas skolu audzēkņu konkursā, Lielvārdes novada mūzikas un mākslas skolā, 7.02.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Jolanta Davidoviča**, 1.kora klase (pedagogs Z.Saulīte) – **2.vieta** A. Žilinska VI Starptautiskā Jauno vokālistu konkurss, Jēkabpilī, 16.02.2018.

Teorijas priekšmetu konkursu laureāti

- **Terēze Sāra Šmite**, 8.vijoles spēles klase, **Rebeka Samuela Valutadatiļa**, 8.vijoles spēles klase, **Rūta Zālīte**, 8.kokles spēles klase (pedagogs Z.Saulīte) – **3.vieta** Mūzikas literatūras konkursā Edvardam Grīgam – 175, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 27.02.2018.

Gada Balvas un citi apbalvojumi

- **Jevgenija Otroško**, 10.vijoles spēles klase (pedagogs Dz.Pelēķe) – **GADA BALVA KULTŪRĀ 2017** par izciliem sasniegumiem Latvijas un Starptautiskajos konkursos, Dzintaru koncertzālē, 23.02.2018.

- **Alexandra Pavļichenko** un **Sofija Viļenska**, 7.klavierspēles klase, (pedagogs J.Maļeckis) – Kultūras ministrijas apbalvojums par izciliem sasniegumiem starptautiskajos konkursos, JVLMA, 26. 04.2018.

- **Eduards Levša**, 3.akordeona spēles klase (pedagogs Z.Semjonova), **Vladimirs Požarskis**, 3.akordeona spēles klase (pedagogs K.Baltruševiča), **Terēze Sāra Šmite**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs E.Kosourova), **Matvejs Triškis** un **Jānis Ričards Smildziņš**, 2.ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrins) – Jūrmalas Pilsetas Domes apbalvojumi par sasniegumiem mūzikā 2017./2018.mācību gadā, Dzintaru koncertzālē, 11.06.2018.

2018./2019. m.g. konkursu laureāti

Klavierspēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Polina Petrika**, 5. klavierspēles klase (M. Makarina) – **2. vieta** XIII J. Graubiņa Jauno pianistu konkursā, J. Graubiņa Līvānu Mūzikas un mākslas skolā, 13.04.2019., - **3. vieta** 17. Jauno pianistu Etīžu konkursā, Saldus Mūzikas skolā, 21.11.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Ēriks Katkevičs**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs P. Maļeckis) – **1.vieta** Nīcas Starptautiskajā pianistu konkursā "Cote d'Azur", Nīcas konservatorijā, Francijā, 21. - 27.10.2018.
- **Sandija Leja**, 2. klavierspēles klase (pedagogs I. Prince) – **1. vieta** Liepājas I Starptautiskajā pianistu konkursā "PIANO FREQUENCY", PIKC Liepājas Mūzikas, Mākslas un dizaina vidusskolā, 12.12.2018., **1. vieta** XIX Starptautiskajā pianistu konkursā, Parīzē, Francijā, 22.-23.04.2019. – **2. vieta** VII Rīgas Starptautiskajā Jauno pianistu konkursā, Mazajā Ģildē, 14.-16.10.2018.
- **Jelizaveta Mihejenko**, 2. klavierspēles klase (pedagogs S. Zazimko) – **1. vieta** Instrumentālas mūzikas konkursā Starptautiskajā festivālā "Rudaga New Star 2019", Majoru kultūras centrā, 19.-23.06.2019.
- **Andrejs Samovičs**, 9. vijoles spēles klase (pedagogs P. Maļeckis) – **2. vieta** Starptautiskajā Nīca pianistu konkursā "Cote d'Azur", Nīcas konservatorijā, Francijā, 21.-27.10. 2018.
- **Ksenija Mihejenko**, 8. klavierspēles klase (pedagogs S. Zazimko) – **2. vieta** Instrumentālas mūzikas konkursā Starptautiskajā festivālā "Rudaga New Star 2019", Majoru kultūras centrā, 19.-23.06.2019.
- **Stefans Stalīdzāns**, 10. klavierspēles klase (pedagogs I. Štrause) – **3. vieta**, Nīcas Starptautiskajā pianistu konkursā "Cote d'Azur", Nīcas konservatorijā, Francijā, 21. - 27.10.2018., - **3. vieta** Liepājas I Starptautiskajā pianistu konkursā "PIANO FREQUENCY", PIKC Liepājas Mūzikas, Mākslas un dizaina vidusskolā, 12.12.2018.
- **Elza Kārkla**, 4. klavierspēles klase (pedagogs O. Liepiņa) - **3. vieta** XIX Starptautiskajā pianistu konkursā, Parīzē, Francijā, 22.-23.04.2019

Elišeba Samuela Valutadatila, 4. klavierspēles klase (pedagogs I. Prince) - **3. vieta** XIX Starptautiskajā pianistu konkursā, Parīzē, Francijā, 22.-23.04.2019.

Akordeona spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

· **Eduards Levša** 4. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) - **3. vieta** IV Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, Rēzeknes Nacionālo Biedrību kultūras namā, 10.12.2018., - **3. vieta** X instrumentālistu un vokālistu konkursā “Uzlecošās zvaigznes -2019”, Rīgas Reformātu baznīcā, 3.03.2019.

· **Ēvalds Zubkovskis**, 6. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) – **3. vieta** IV Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, Rēzeknes Nacionālo Biedrību kultūras namā, 10.12.2018.

· **Eduards Levša** un **Vladimirs Požarskis** 4. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) - **3. vieta** X instrumentālistu un vokālistu konkursā “Uzlecošās zvaigznes -2019”, Rīgas Reformātu baznīcā, 3.03.2019., - **Grand prix** VI mūzikas skolu audzēkņu akordeonu ansambļu un kameransambļu konkursā, Kārļa Kažociņa Madlienas mūzikas un mākslas skolā, 24.11.2018.

Starptautisko konkursu laureāti

· **Eduards Levša** un **Vladimirs Požarskis** 4. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) – **1. vieta** VII Starptautiskajā mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkursā, Limbažu Mūzikas un mākslas skolā, 07. - 09.03.2019. un **1. vieta** XIII Starptautiskajā akordeonu konkursā "Ascoltate 2019", Kauņā, Lietuvā, 05.-7.04.2019., - **2. vieta** Starptautiskajā Mūzikas konkursā “Online” Belgrada, Serbija, 15.04.2019.,

· **Vladimirs Požarskis** 4. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) – **1. vieta** XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019., **1. vieta** – XIII Starptautiskajā akordeonu konkursā "Ascoltate 2019", Kauņā, Lietuvā, 05.-7.04.2019., **1. vieta** – Starptautiskajā Mūzikas konkursā “Online” Belgrada, Serbija, 15.04.2019., - **2. vieta** IV Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, Rēzeknes Nacionālo Biedrību kultūras namā, 10.12.2018.

· **Nikita Ivanovs** 1. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) - **1. vieta** XIII Starptautiskajā akordeonu konkursā "Ascoltate 2019", Kauņā, Lietuvā, - 05.-7.04.2019. - **2. vieta** IV Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkursā, Rēzeknes Nacionālo Biedrību kultūras namā, 10.12.2018., – **2. vieta** XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019.

· **Eduards Levša** 4. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) - **1. vieta** XIII Starptautiskajā akordeonu konkursā "Ascoltate 2019", Kauņā, Lietuvā, 05.-7.04.2019., - **Grand Prix** 36. Pērnavas akordeonmūzikas festivālā, Igaunijā, Pērnāvā, 26.10.2018.

· **Roberts Kačalovs**, 1. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) – **2. vieta**, XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019.

· **Mihails Larionovs**, 2. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) – **2. vieta**, XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019., - **2. vieta** Starptautiskajā Mūzikas konkursā "Online" Belgrada, Serbija, 15.04.2019., – **2. vieta** Instrumentālas mūzikas konkursā Starptautiskajā festivālā "Rudaga New Star 2019", Majoru kultūras centrā, 19.-23.06.2019.

· **Rihanna Ponomarjova**, 2. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) – **2. vieta**, XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019.

· **Ēvalds Zubkovskis**, 6. akordeona spēles klase (pedagogs K. Baltruševiča) – **2. vieta**, XVII Starptautiskā akordeonistu - solistu konkursā "Naujene - 2019", Daugavpils novada Kultūras centrā, 01.-03.04.2019

· **Akordeonu ansamblis - Ēvalds Zubkovskis** (6. akord. sp. kl.), **Laura Bērziņa, Mārtiņš Ābele**, (5. akord. sp. kl.) (pedagogs K. Baltruševiča) – **2. vieta**, XIII Starptautiskā akordeonistu konkursā "Ascoltate 2019", Kauņā, Lietuvā, 5.-7.04.2019., - **2. vieta** Starptautiskajā Mūzikas konkursā "Online" Belgrada, Serbija, 15.04.2019, - **3. vieta** VII Starptautiskais mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkursā, Limbažu Mūzikas un mākslas skolā, 7.-9.03.2019.

Stīgu lociņinstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

· **Aleksis Avots**, 2.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **1.vieta** V Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijoļspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.01.2019. – **2. vieta** K.F.Amendas Starptautiskā Mūzikas skolu stīgu instrumentu izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu tautas namā, 12.-13.04.2019., - **3. vieta** konkursā - koncertcikla "Talants Latvijai" finālā, RLB Zelta zālē, 12.05.2019.

· **Terēze Sāra Šmite**, 9. vijoles spēles klase (pedagogs Dz. Pelēķe) – **1. vieta** Konkursā - koncertcikla "Talants Latvijai" finālā, RLB Zelta zālē, 12.05.2019.

- **Aleksandrs Pavlovs**, 3.vijoles spēles klase (pedagogs E. Kosourova) – **2. vieta** V Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.01.2019.
 - **Bruno Krišjānis**, 7. čella spēles klase (pedagogs V. Ozola) – **3. vieta** V Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.01.2019.
 - **Estere Kasparova**, 2. vijoles spēles klase (pedagogs L. Neija- Kalniņa) – **3. vieta** V Mazā Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēles - vijolspēles, alta spēles un čella spēles audzēkņiem, Augusta Dombrovska Mūzikas skolā, 25.01.2019.
- Ēriks Katkevičs**, 8. vijoles spēles klase (pedagogs L. Girska) – **3. vieta** Konkursā - koncertcikla “Talants Latvijai” finālā, RLB Zelta zālē, 12.05.2019.

Starptautisko konkursu laureāti

- **Patrīcija Ieva Ose**, 4. čella spēles klase, (pedagogs K. Radovska) – **2. vieta** XII Starptautiskajā Sakrālās mūzikas festivālā “Silver Bells”, Daugavpilī, Vienības namā, 10. - 13.01. 2019.
- **Aleksis Avots**, 2.čella spēles klase (pedagogs L.Rabecka) – **2. vieta** K.F.Amendas Starptautiskā Mūzikas skolu stīgu instrumentu izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu tautas namā, 12.-13.04.2019.
- **Bruno Krišjānis**, 7. čella spēles klase (pedagogs V. Ozola) – **3. vieta** K.F.Amendas Starptautiskā Mūzikas skolu stīgu instrumentu izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu tautas namā, 12.-13.04.2019.
- **Sāra Šabazova**, 9. vijoles spēles klase (pedagogs Dz. Pelēķe) – **3 vieta** K.F.Amendas Starptautiskā Mūzikas skolu stīgu instrumentu izpildītāju un ansambļu konkursā, Talsu tautas namā, 12.-13.04.2019.

Daudzstīgu instrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Matvejs Triškis**, 3. ģitāras spēles klase (pedagogs V.Kudrin) – **1.vieta** konkursā "Latvijas gada ģitārists 2019", Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.04.2019., – **2. vieta** III Starptautiskajā Sigitas Šliniskas klasiskās ģitāras konkursā, Viļņā, Lietuvā, 20.- 23.02.2019.
- **Roberts Binders**, 6. kokles spēles klase (pedagogs K. Dmitrijeva) – **1. vieta** VII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Kokles spēle audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 26.04.2019.

· **Jānis Ričards Smildziņš**, 3. ģitāras spēles klase (pedagogs V. Kudrin) – **2. vieta** konkursā "Latvijas gada ģitārists 2019", Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.04.2019.

· **Konstantīns Marčenko**, 5. ģitāras spēles klase (pedagogs V. Kudrin) – **3. vieta** konkursā "Latvijas gada ģitārists 2019", Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 12.04.2019.

Sofija Fransīna Brežģe, 4. kokles spēles klase (pedagogs K. Dmitrijeva) – **3. vieta** VII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Kokles spēle audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 26.04.2019.

Emīlija Elizabete Jonas, 7. kokles spēles klase (pedagogs K. Dmitrijeva) – **3. vieta** VII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Kokles spēle audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 26.04.2019.

Annija Gulbe, 7. kokles spēles klase (pedagogs K. Eltermane) – **3. vieta** VII Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Kokles spēle audzēkņu konkursā, Iecavas Mūzikas un mākslas skolā, 26.04.2019.

Starptautisko konkursu laureāti

· **Jānis Ričards Smildziņš**, 3. ģitāras spēles klase, (pedagogs V. Kudrin) – **1. pakāpes diploms** III Starptautiskajā jauno ģitāristu konkursā "Dolce Chitarra", S. Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 05.03.2019.

· **Matvei Trishkin** 3. ģitāras spēles klase, (pedagogs V. Kudrin) – **1. pakāpes diploms** III Starptautiskajā jauno ģitāristu konkursā "Dolce Chitarra", S. Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā, 05.03.2019.

· **JMV koklētāju ansamblis**, (pedagogs K. Dmitrijeva) – **II pakāpes diploms** Maskavas reģiona kausā, Starptautiskajā atvērtajā gušļi un daudzstīgu instrumentu konkursā, Maskavas reģiona mūzikas koledža Sergeja Prokofjeva vārdā, 8.-9.03.2019.

· **Sofija Fransīna Brežģe**, 4. kokles spēles klase (pedagogs K. Dmitrijeva) – **II pakāpes diploms** Maskavas reģiona kausā, Starptautiskajā atvērtajā gušļi un daudzstīgu instrumentu konkursā, Maskavas reģiona mūzikas koledža Sergeja Prokofjeva vārdā, 8.-9.03.2019.

· **JMVS vidusskolas klašu koklētāju ansamblis** (pedagogs K. Dmitrijeva) – **2. vieta** VI Starptautiskajā Kazimira Biliūnas tautas instrumentu solistu, ansambļu un orķestru konkursā –festivālā, Klaipēdā, 30.11. - 1.12.2018.

· **Rūta Zālīte**, 9. kokles spēles klase, (pedagogs K. Dmitrijeva) – **III pakāpes diploms** Maskavas reģiona kausā, Starptautiskajā atvērtajā gušļi un daudzstīgu instrumentu konkursā, Maskavas reģiona mūzikas koledža Sergeja Prokofjeva vārdā, 8.-9.03.2019.

- **JMVS 4.-7.klašu koklētāju ansamblis**, (pedagogs K. Dmitrijeva) – **3. vieta** VI Starptautiskā Kazimira Biliūnas tautas instrumentu solistu, ansambļu un orķestru konkursā –festivālā, Klaipēdā, Lietuvā, 30.11. - 1.12.2018.

Pūšaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

- **Austra Svikle**, 6.flautas spēles klase (pedagogs I.Lappuķe) – **1.vieta** Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019., - **3. vieta** XXIV Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, JVLMA, 25.-26.01. 2019
- **Ignatii Trishkin** 3. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas) – **2. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019., – **3. vieta** XXIV Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā, JVLMA, 25.-26.01. 2019., - **3. vieta** Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu saksofonu klašu audzēkņu konkursā, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā, 20.02.2019.
- **Gustavs Strazdiņš**, 6. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas) – **2. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019., - **3. vieta** Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu saksofonu klašu audzēkņu konkursā, Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolā, 20.02.2019.
- **Matīss Rags**, 2. tubas spēles klase (pedagogs M. Rozenbergs) – **2. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019.
- **Aija Karlone-Arklone**, 3. flautas spēles klase (pedagogs I. Lappuķe) – **3. vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.
- **Renāte Rožkalne**, 9. obojas spēles klase (pedagogs I. Nīmane) – **3. vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.
- **Deniss Čapligins** 6. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas) – **3. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V

izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019.

Boriss Kadikovs, 5. trompetes spēles klase (pedagogs M. Rozenbergs) – **3. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019.

Paulis Georgs Dubrovskis, 5. trompetes spēles klase (pedagogs M. Rozenbergs) – **3. vieta**, Valsts konkursa finālā Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.02.2019.

Starptautisko konkursu laureāti

· **Ignatii Trishkin**, 3. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas) – **1.vieta** Starptautiskajā konkursā koka un metāla pūšamajiem instrumentiem "Ventus Musicale", Balys Dvarionas mūzikas skola, Viļņā, 01.04.2019., - **1. vieta** XX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā JŪRMALA 2019, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 9.-11.05.2019.

· **Gustavs Strazdiņš**, 6. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas) – **2. vieta** Starptautiskajā konkursā koka un metāla pūšamajiem instrumentiem "Ventus Musicale", Balys Dvarionas mūzikas skola, Viļņā, 01.04.2019.

· **Austra Svikle**, 6.flautas spēles klase (pedagogs I. Lappuķe) - **2. vieta** XX Starptautiskajā akadēmiskās mūzikas konkursā JŪRMALA 2019, Jūrmalas Mūzikas vidusskolā, 9.-11.05.2019.

Sitaminstrumentu spēle

Latvijas mēroga konkursu laureāti

· **Jēkabs Kalējs**, 1. sitaminstrumentu klase (pedagogs Ģ. Timma) – **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.

· **Efraims Samuēls Valutadatiļs**, 7. sitaminstrumentu klase (pedagogs Ģ. Timma) – **2.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.

· **Mariss Matias Ojala**, 5. sitaminstrumentu klase (pedagogs Ģ. Timma) – **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.

Ilze Tišlere, 8. sitaminstrumentu klase (pedagogs Ģ. Timma) – **3.vieta** Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem finālā, A. Dombrovska Mūzikas skolā, 11.-12.02.2019.

Vokālā un skatuves māksla

Starptautisko konkursu laureāti

· **Daniils Lugovskis**, 9. vokālās un skatuves mākslas klase (pedagogs Karmene Radovska) – **1. vieta** XII Starptautiskajā Sakrālās mūzikas festivālā “Silver Bells”, Daugavpilī, Vienības namā, 10. - 13.01. 2019., - **3. vieta** Talsu Starptautiskajā bērnu un jauniešu akadēmiskās dziedāšanas un vokālo ansambļu konkursā, Talsos, 03.-04.05.2019.

Gada Balvas un citi apbalvojumi

· **Ēriks Katkevičs**, 8.vijoles spēles klase (pedagogs P. Maļeckis), **Alexandra Pavlichenko**, 9. klavierspēles klase (pedagogs J. Maļeckis), **Eduards Levša** 4. akordeona spēles klase (pedagogs Z. Semjonova) - **Kultūras ministrijas balva**, Izcilāko kultūrizglītības iestāžu audzēkņu godināšana, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 18.04.2019.

Sandija Leja, 2. klavierspēles klase (pedagogs I. Prince), **Stefans Stalīdzāns**, 10. klavierspēles klase (pedagogs I. Štrause), **Austra Svikle**, 6.flautas spēles klase (pedagogs I.Lappuķe), **Ignatii Trishkin** 3. saksofona spēles klase (pedagogs A. Kazlauskas), **Efraims Samuels Valutadatils**, 7. sitaminstrumentu klase (pedagogs Ģ. Timma) - **Jūrmalas pilsētas domes balva**, Jūrmalas labāko audzēkņu apbalvošana, Dzintaru koncertzālē.

Sāra Šabazova, 9. vijoles spēles klase (pedagogs Dz. Pelēķe), **Emīls Helde**, 12. vijoles spēles klase (pedagogs Dz. Pelēķe), **Elīza Čaša**, 12. čella spēles klase (pedagogs L. Rabecka), **Jevgenija Otroško**, 11. vijoles spēles klase (pedagogs Dz. Pelēķe) - **Lielā mūzikas balva 2018** - Latvijas Simtgades jauniešu simfoniskais orķestra dalībnieki, Lielās mūzikas balvas 2018 pasniegšanas svinīgā ceremonija, Latvijas Nacionālajā operā, 5.03.2019.